

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 9
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому
развитию детей Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
ГБДОУ № 9
Калининского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023 № 01



УТВЕРЖДЕНА
Директором
ГБДОУ № 9
К.Г. Латышева
Приказ от 31.08.2023 № 32 -А

**Рабочая программа
младшей группы «Непоседы»
(Возраст детей 3-4 года)
на 2023-2024 учебный год**

Составители программы воспитатели:
Кулакова О.И.
Николаева Е.В.

Санкт - Петербург
2023

Содержание:

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность ГБДОУ	3
1.3. Цель и задачи программы группы	4
Принципы и подходы к организации образовательного процесса	4
Возрастные и индивидуальные особенности детей	5
1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем возрасте	8
1.5. Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования	9
1.6. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Используемые парциальные программы	10

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности во второй группе раннего возраста по образовательным областям	13
2.2. Комплексно-тематический план второй группы раннего возраста	31
2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений	42
2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 3-4 лет.	50
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	53
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся ...	54
2.7. Способы поддержки детской инициативы	58
2.8. Календарный план воспитательной работы	59

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	61
3.2. Структура планирования воспитательно-образовательной работы детьми	62
3.3. Режим дня	65
3.4. Расписание образовательной деятельности	67
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	69
3.6. Перечень учебно-методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе	72

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО, ФГОС ДО и образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №9 Калининского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа образования составлена для организации и управления образовательным процессом во второй младшей группе с детьми от 3-4 лет и обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

1.2 Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность ГБДОУ

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённые Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДО ГБДОУ №9 Калининского района Санкт-Петербурга, программа воспитания ГБДОУ №9 Калининского района Санкт-Петербурга.

1.3 Цель и задачи программы группы

Цель	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.
------	--

Задачи	➤ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; ➤ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; ➤ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; ➤ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса	Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО: 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые); 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)	Младший дошкольный возраст (3–4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственны ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3–4 лет усваивают элементарные

нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности): самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовет. Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет

представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный; вода теплая и вода холодная; лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10–15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей трех лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2–3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы, и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственных манипуляций с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3–4 лет охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три сверстницы.

В 3–4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в коммуникацию со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со

	взрослыми является индивидуальное общение (взрослый как персональный друг). Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3–4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко/тихо, высоко/низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (Сентябрь 2023 - июнь 2024 года)

1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера;
- ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной,

конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

1.6. Пояснительная записка.

Выбранные ГБДОУ парциальные программы направлены на:

- развитие любознательности как основы познавательной активности у дошкольника; развитие способностей ребенка;
- формирование экологической культуры;
- формирование творческого воображения;
- развитие коммуникативности;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- интеллектуальное развитие ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. Программа «Первые шаги».	
Цель	Воспитывать культуру юного петербуржца.
Задачи	- знакомить детей с ближайшим окружением (т. е. город, как среда обитания): дом, здание, транспорт, улица, сквер, район). Обратить внимание детей на связь города с человеком, дать представление об уникальности и неповторимости города; учить детей в привычном городском пейзаже выделять элементы прекрасного и необычного. - познакомить детей с основными памятниками искусства, архитектуры и скульптуры. - обогатить знания детей о своем районе. Объяснить детям значимость района в современной жизни. Формировать навык у детей описывать объекты, свои впечатления, высказывать свое мнение, давать оценку действиям и событиям. - закреплять у детей знания о правилах поведения в общественных местах (на экскурсиях, выставках, музеях, театрах). - дать детям начальные знания о знаменитых людях в прошлом и интересных людях в настоящем, приобщая детей к общественной жизни города.
Принципы и подходы	- Принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и возможностей детей; - Принцип интеграции образовательных областей, основываясь на комплексно - тематическое планирование.
Особенности осуществления образовательного процесса:	Основная часть знаний дается на занятиях - путешествиях, во время непрерывного контакта при работе с родителями.
Планируемые результаты освоения Программы	- воспитана культура юного петербуржца; - толерантность к культурному наследию разных народов, патриотические и нравственно-эстетические чувства, направленные на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому,

	мировому культурному наследию; - ребенок знает и называет архитектурные части дома; дома с далеким прошлым в историческом центре Санкт-Петербурга; знает различия городского дома от дома в деревне; историю Санкт-Петербурга; что такое проспект, переулок, район; жизнь улицы: универмаг, универсам, телеграф; флаг России, Андреевский флаг, герб России, герб Санкт-Петербурга, символы Санкт-Петербурга, гимн города; центр города: Невский проспект, Адмиралтейство, Русский музей, площадь Искусств, Пушкинский театр; главная площадь – Дворцовая, Александровская колонна; Зимний дворец, Эрмитаж; самый большой остров Васильевский; самый первый музей Кунсткамера; Самый большой собор Исаакиевский, Исаакиевская площадь; Театральная площадь, Мариинский театр; знаменитые жители Санкт-Петербурга: Петр I, А.С.Пушкин, И.А.Крылов, К.И.Чуковский, С.Я.Маршак, Н.А.Римский-Корсаков
--	---

2. Попова М.Н. Навстречу друг другу: психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ.	
Цель	Развивать эмоциональные отношения между родителями и детьми в двигательной-игровой деятельности.
Задачи	- помочь приобрести родителям и детям целостный чувственный опыт партнерского доверительного взаимодействия друг с другом в совместной двигательной-игровой деятельности; - способствовать обогащению и углублению знаний друг о друге родителя и ребенка; - расширить у родителей опыт действенного выражения своего отношения к ребенку; - способствовать развитию и совершенствованию функциональных систем организма, двигательных навыков и качеств, психических процессов, рефлексии, эмпатии и качеств личности участников занятий;
Принципы и подходы	- «ритуальности» (наличие обязательных действий, как бы «обрамляющих» занятие: встреча-приветствие партнеров и др.); - максимальной эмоциональной включенности взрослого; - искренности и открытости; - активности; - доверительности.
Особенности осуществления образовательного процесса:	Система физических упражнений и игр: - доступна для совместного выполнения взрослым и ребенком; - обеспечивает тактильный контакт; - направлена на развитие эмоциональной сферы, партнерских

	и доверительных отношений. Детско-родительские игры из народного наследия, парные контактные физические упражнения, подвижные игры, танцевальные упражнения.
Планируемые результаты освоения Программы	- эмоциональное сближение родителей с детьми; - улучшение их состояния здоровья; - личностное развитие детей.
3. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры дошкольников	
Цель	Воспитание у детей экологической культуры
Задачи	- развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно - исследова-тельской деятельностью; - формировать представления о системном строении природы; - воспитывать осознанное бережное отношение к ней.
Принципы и подходы	- системное строение природы; - понятие «живое» как основа экологического образования; - единство живой и неживой природы; - приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону; - единство человека и природы как основы экологического сознания. - специально организованное обучение (совместное творчество педагога и ребёнка, стимулирующее познавательную и творческую активность детей, отвечающее требованиям педагогики сотрудничества); - совместная деятельность взрослого с детьми (наблюдения, опыты, беседы, экологические игры разного вида, чтение художественной литературы экологического содержания, труд в природе); - свободная самостоятельная деятельность детей (организация развивающей предметно-пространственной среды).
Особенности осуществления образовательного процесса	Основная часть знаний дается на занятиях по познавательному развитию. В основе реализации данной программы лежит метод наглядного моделирования, разработанный кандидатом педагогических наук Н.Н. Кондратьевой. Сущность этого метода заключается в том, что использование модели помогает развивать у детей важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение.
Планируемые результаты освоения Программы	- наличие у детей большого багажа знаний о природе; - бережное отношение к природе живой и неживой; - умение правильно взаимодействовать с окружающей средой; - доступность достаточно сложных связей и зависимостей, существующих в природе.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>В сфере социальных отношений:</u> - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных	В сфере социальных отношений Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

правил культуры поведения в ДОО. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. <u>В области формирования основ безопасного</u>	Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). В сфере трудового воспитания Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. В области формирования основ безопасного поведения Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
---	---

<u>поведения:</u> - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- формировать представления	Сенсорные эталоны и познавательные действия

детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; - помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений,	Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. Математические представления Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними. Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). Окружающий мир Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан,
--	---

животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный). Природа Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:	
- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря: - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. Звуковая культура речи: - продолжать закреплять у детей умение	Формирование словаря Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда). Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;

- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;

- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;

- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котят); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

речевого этикета;

- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;
- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябучечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).

Фольклор народов мира

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всё она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошковская Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору).

Проза: Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котёнка»; Толстой Л. Н. «Птица свила

ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж». <u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u> Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапира; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежда», пер. с болг. М. Маринова. Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические	Приобщение к искусству Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских

чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов. <u>Изобразительная деятельность:</u> - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в	художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами». Изобразительная деятельность Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. Рисование Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное). Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает
---	---

единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей	внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. Лепка Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. Аппликация Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета. Народное декоративно-прикладное искусство Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты
--	---

создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. <u>Конструктивная деятельность:</u> - совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. <u>Музыкальная деятельность:</u> - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; - формировать у детей умение	игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Конструктивная деятельность Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Слушание Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). <u>Примерный перечень музыкальных произведений:</u> «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u>
--	---

узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку; - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. <u>Театрализованная деятельность:</u> - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);	Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котёнка-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее. Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»
--	--

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом;	А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева. Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Игра на детских музыкальных инструментах Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. Театрализованная деятельность Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка
---	--

создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. Культурно-досуговая деятельность Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт

детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; - формировать интерес и	условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. Основные движения - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; - ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; - бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; - прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); - упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.
--	--

положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Общеразвивающие упражнения - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад; - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). Строевые упражнения Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). Подвижные игры Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). Спортивные упражнения Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Катание на трёхколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Формирование основ здорового образа жизни Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за
---	--

	своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). Активный отдых Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

2.2. Комплексно-тематический план в младшей группе

Сроки	Тема	Цели и задачи	Итоговое мероприятие
Сентябрь 01.09 — 08.09	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!» (Адаптация детей к условиям детского сада)	Знакомить детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления детей о его работниках; показать разнообразие предметного окружения в группе и его назначение; формировать навык правильного поведения, принятого в детском саду; способствовать формированию положительных взаимоотношений между детьми и со взрослыми. Знакомить с режимом дня. <i>Беседы о летних впечатлениях детей.</i>	Выставка фотографий «Как я провел лето». Оформление фотоколлажа с фотографиями детей (и родителей) . «Давайте знакомиться! Наша группа».

11.09 — 15.09	«Если хочешь быть здоров!» <i>(День здоровья)</i>	Формировать у детей навык пользоваться туалетными принадлежностями для ухода за своим телом. Закрепить умение пользоваться мылом, полотенцем, расческой. Воспитывать аккуратность и желание быть опрятным.	Спортивное развлечение: «Солнышко».
18.09 — 22.09	«Во саду ли, в огороде» <i>Педагогическая диагностика</i>	Дать элементарные представления об овощах и фруктах; закрепить знания о месте произрастания; закрепить представления детей о заготовке овощей и фруктов на зиму; Формировать навык различать овощи и фрукты по цвету, форме, величине. Закреплять приобретенные знания. Развивать у детей стремление отражать свои представления в продуктивной деятельности.	Сюжетно-ролевая игра: «Магазин овощей и фруктов».
25.09 — 29.09	«Что нам осень принесла?»	Знакомить с осенними изменениями, происходящими в природе: изменение состояние погоды, смена окраски листьев, листопад; дать представление об осени, как времени сбора урожая (овощей, фруктов, хлеба, грибов).	
Октябрь 02.10 — 06.10	«Путешествие в осенний лес»	Формировать знания о сезонных изменениях; расширять представление об осеннем лесу; воспитывать чувство красоты осеннего пейзажа. Воспитывать бережное отношение к лесу. Познакомить с видами грибов (съедобных и несъедобных).	Выставка репродукций картин русских художников осенней тематики.
09.10 — 13.10	«Осенняя пора»	Обобщать первичные представления детей об осени. Закрепить значение понятия «листопад». Формировать навык замечать изменения погоды: солнце светит и греет меньше, часто идут дожди, холодно, ветер качает деревья, срывает листья, которые падают, кружась в воздухе. Обращать внимание малышей на то, что люди стали тепло одеваться, ходят в непромокаемой обуви, под зонтами.	Изготовление поделок из природного материала: «Здравствуй, Осень!».
16.10 — 20.10	«Ребятам о зверятах: Дикае животные» <i>День Отца</i>	Знакомить детей с животными, живущими в лесу; формировать навыки выделять и называть части тела животных, выявлять их отличительные особенности (чем питаются, где живут, как передвигаются, какие издают звуки и т.д.).	Коллективная работа (ХПД): «Наши верные друзья».

23.10 — 27.10	«Домашние животные»	Знакомить детей с внешним обликом и некоторыми особенностями поведения, питания домашних животных, их значением для человека. Воспитывать бережное отношение к животным, живущим рядом с нами.	Сюжетно-ролевая игра: «Ветеринар».
Ноябрь 30.10 — 03.11	«Мои любимые игрушки»	Вызвать у детей интерес к игрушкам; учить способам обследования игрушек; развивать сенсорные представления детей; воспитывать умение правильно обращаться с игрушками, использовать их по назначению.	Выставка: «Моя любимая игрушка».
07.11 — 10.11	«Дом, в котором я живу. Что такое дом?»	Знакомить детей с домом, как жилым помещением. Формировать способность выделять структурные части, внешний вид, назначение. Знакомить с некоторыми материалами, используемыми в строительстве домов людьми (камень, дерево, стекло). Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек. Расширять представления детей об окружающем мире, о доме, семье, близких, которые живут вместе; формировать обобщенное понятие- дом (квартира); побуждать детей поддерживать уютную атмосферу в своем доме.	Конструктивная деятельность: «Дом для куклы Маши».
13.11 — 17.11	«Предметы домашнего обихода»	Познакомить детей с обобщающим понятием «Мебель». Классификация предметов мебели, виды мебели. Познакомить детей с обобщающим понятием «Посуда». Классификация предметов посуды по форме, цвету, величине.	Сюжетно-ролевая игра: «Магазин посуды».
20.11 — 24.11	«Мы веселые детишки, мы девчонки и мальчишки!» День Матери	Развивать навыки общения, воспитание доброго отношения к сверстникам, развивать желание помогать товарищам, быть внимательными друг к другу. Воспитывать эмоциональность. Развивать гендерные представления (имена девочек и мальчиков группы).	Хоровод дружбы. Коммуникативная игра: «Дружба-это чудо!».
Декабрь 27.11 — 01.12	«Мой гардероб»	Знакомить детей с предметами одежды, правильно их называть, закрепить понятие «одежда»; расширять и активизировать словарь существительными - названиями одежды. Развивать умение разделять одежду для улицы и для дома. Воспитывать аккуратность и опрятность в одежде.	Изготовление журнала: «Детская одежда».

04.12 — 08.12	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Конкретизировать и углубить представления детей о зиме (состояние погоды, холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду, особенности жизни диких животных и птиц в зимний период).	Выставка детских работ: «Снежок».
11.12 — 15.12	«Как зимой не заболеть?»	Способствовать формированию у ребенка потребности быть здоровым. Формировать представления детей о полезной пище; об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека. Углублять и систематизировать знания детей о разнообразии витаминов и их полезных свойствах, их значении в зимнее время. Формировать представление детей о пользе прогулок зимой.	Коллаж: «Полезные и вредные продукты».
18.12 — 22.12	«Зимние чудеса»	Формировать умение замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д. и предлагать детям передавать это в рисунках. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе, желанию заботиться о птицах и животных (делать кормушки, кормить птиц и зверей) Побуждать детей участвовать в лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	Выставка детских работ: «Здравствуй, гостя зима!».
25.12 — 29.12	«Волшебный праздник Новый Год»	Расширить представление детей о традиции встречать новый год. Знакомить с новогодними традициями. Вызвать желание у детей участвовать в украшении группы к Новому году. Прививать любовь к родным традициям.	Изготовление поздравительных открыток, поделок.
Январь 09.01 — 12.01	«Зимние забавы» <i>День здоровья</i>	Закреплять представление о признаках зимы и забавах детей зимой. Расширение словаря по теме: забавы, снежки, каток, горка, снеговик, санки, ватрушка, ледянка, полозья, лыжи, кататься, бросать, лепить и т.д.	Постройка сооружений из снега: «Снежная крепость».

15.01 — 19.01	«Мои друзья».	Развивать умения у детей доброжелательно относиться к детям и взрослым в детском саду. Развивать чувство уверенности в самом себе. Развивать эмоциональную отзывчивость. Совершенствовать себя как личность через общение с людьми.	Создание альбома: «Мы помощники».
22.01 — 26.01	«Наши добрые дела»	Формировать у детей способности устанавливать хорошие доброжелательные отношения, навыки общения друг с другом; Формировать умения анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Побуждать детей рассказывать о своих впечатлениях. Развивать доброе отношение ко всему окружающему миру.	Книга высказываний детей: «Что такое хорошо и что такое плохо?!».
Февраль 29.01 — 02.02	«Моя семья Моя Родина»	Познакомить детей с правом на любовь и заботу родителей; развивать умение называть членов семьи; знать, что в семье все заботятся и любят друг – друга; понимать роль взрослого и детей в семье; вызывать у детей радость и гордость за то, что у него есть семья, и дом, в котором они живут. Дать детям представление о Родине.	Фотовыставка: «В кругу семьи».
05.02 — 09.02	«Мои любимые сказки»	Создавать необходимые условия для знакомства детей со сказками. Развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память, фантазию. Формировать умение пересказывать сказки. Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности. Приобщать детей к процессу познания добра и зла, честности и справедливости.	Выставка детской художественной литературы: «В мире сказок».
12.02 — 16.02	«Транспорт»	Познакомить детей с разными видами транспорта. Закрепить знания о составных частях машин. Формировать различать и находить сходства. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение.	Сюжетно-ролевая игра: «Наш друг светофор».
19.02 — 22.02	«Папина профессия»	Дать детям представление о Дне защитника Отечества. Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызвать чувство гордости за благодарные поступки родного человека. Рассказать детям о мужских профессиях.	Спортивно-музыкальное развлечение: «Мы шагаем как солдаты».

Март 26.02 — 01.03	«Весёлая ярмарка»	Познакомить детей с народными промыслами. Дать представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.) Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры.	Оформление уголка: «Народная игрушка». Выставка детских работ: «Дымковская роспись».
04.03 — 07.03	«Мамин день»	Дать представление о времени года «весна». Развивать у детей доброе отношение и любовь к маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу.	Фотовыставка: «Мамино детство». ХПД : «Подарок для мамы».
11.03 — 15.03	«В окно повеяло весною»	Расширять представления о весне, закреплять признаки весны, сезонные изменения в природе, развивать умение узнавать и называть время года, выделять признаки весны (тепло, тает снег, светит ярче солнце), уточнять представления детей об условиях жизни птиц, животных весной.	Театрализация: «Заюшкина избушка».
18.03 — 22.03	«Пробуждение природы»	Формировать умение сравнивать времена года, отличать характерные признаки; развивать цветовое восприятие: осень - желтая, зима – белая, весна – зеленая, лето – красное. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.	Коллаж: «Времена года».
25.03 — 29.03	«Птичий переполох»	Формировать у детей представления о жизни птиц весной. Обобщать у детей представление о птицах: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца. Формировать умение у детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц весной, познакомить их с тем, как птицы выют свои гнёзда. Закреплять представления детей о весенних приметах, с помощью моделей, а так же, о перелетных и зимующих птицах.	Дидактическая игра: «Где зверь, где птица?».
Апрель 01.04 — 05.04	«Да, здравствует мыло, душистое!» (День здоровья)	Дать представление о предметах личной гигиены (мыло, расческа, зубная щетка) и их пользе для здоровья. Развивать умение правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, мочалка, ванночка). Развивать КГН. Воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании).	Элементы сюжетно-ролевой игры: «Купаем куклу Катю».

08.04 — 12.04	«Соберем куклу на прогулку»	Предметы весенней одежды. Название, назначение, особенности внешнего вида, свойства некоторых аксессуаров (зонтов), головных уборов, обуви (резиновых сапог); резина как материал, из которого делают резиновую обувь (свойства); уточнение правил бережного пользования, последовательности одевания (пояснения детей игровому персонажу).	Составление весеннего гардероба кукол в игровом уголке. Использование аксессуаров на прогулке (зонтов) или игрушек-зонтиков.
15.04 — 19.04	«Водный мир»	Дать детям представление о том, что река – это сообщество водных обитателей: растений и животных (рыб, раков, мелких рачков, улиток и др.), приспособившихся к жизни в воде. . Дать представление о том, что на берегу растут растения (травы, деревья), которым требуется много влаги; живут животные, образ жизни которых тоже связан с водой (улитки, лягушки, стрекозы, комары).	ХПД: «Рыбка».
22.04 — 27.04	«Кого мы встретим в зоопарке?»	Расширять знания детей об обитателях зоопарка. Закреплять в активном словаре названия животных, формировать умение узнавать животных на картинках. Воспитывать интерес к миру животных.	Сюжетно-ролевая игра: «Зоопарк».
Май 02.05 — 03.05 06.05 — 08.05	«Труд взрослых»	Знакомить детей с профессиями взрослых, работающих в детском саду. Воспитывать любовь и уважение к труду взрослых. Объяснять какую работу они выполняют, какие инструменты и орудия труда им для этого нужны.	Элементы сюжетно-ролевой игры: «Доктор».
13.05 — 17.05	«Птичий двор» <i>Педагогическая диагностика</i>	Расширять и систематизировать знания детей о домашних птицах. Обратить внимание на их отличительные особенности. Закрепить знания детей о курице, утке, гусе, индюке. Побуждать употреблять по отношению к ним обобщающие слова «домашние птицы»; уточнить, как «разговаривают» эти птицы, чем питаются, как называют их детёнышей. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными.	Выставка детских рисунков: «Цыплята».
20.05 — 24.05	«Насекомые»	Развивать обобщённое представление детей о насекомых как живых существах, живущих на земле, развивать познавательный интерес к природе; обогащать словарный запас. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.	ХПД: «Бабочка - красавица».

27.05 — 31.05	«Мой город»	Уточнить знания детей о названии родного города и его особенностях. Познакомить с главными достопримечательностями; вызвать чувство восхищения красотой родного города.	ХПД: «Поздравляю любимый город!».
Июнь 03.06 — 07.06	«Здравствуй, солнечное лето!»	Закреплять представления детей о сезонных изменениях, происходящих в природе летом, рассказать о летнем отдыхе, воспитывать бережное отношение к природе;	Выставка детских рисунков: «Мои желания».
10.06 — 14.06	«По лесным тропинкам»	Дать представление о том, что лес – это зеленый наряд нашей планеты. Формировать представление о разнообразии растений леса: деревья, кустарники, цветы, грибы. Закрепить знания о том, что лес – это дом для многих животных. Дать представление детям о жизни леса в летний период. Показать лес в изображении художников.	Выставка репродукций художников: «Лес летом» Выставка детских рисунков: «По лесным тропинкам».
17.06 — 21.06	«Ребятам о зверятах»	Закреплять представления о диких животных, познакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей летом, формировать бережное отношение к объектам живой природы.	Изготовление альбома с иллюстрациями: “Лесные жители”.
24.06 — 28.06	«Мой веселый, звонкий мяч...» <i>(День здоровья)</i>	Дать элементарные представления о здоровом образе жизни, развитие двигательной активности, меткости, умение повторять движения за воспитателем, развивать умение разнообразно действовать с мячом.	Физкультурное развлечение.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Данная часть Программы разрабатывалась с учетом образовательных потребностей и интересов всех участников образовательного процесса: детей, членов их семей и педагогов. Содержание образовательной деятельности ориентировано на специфику национальных и социокультурных условий Санкт-Петербурга. Выбранные парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

2.3.1. Реализация образовательной области «Физическое развитие»

Здоровье дошкольников во многом определяется отношением родителей к физическому воспитанию ребенка в семье. К сожалению, родители не всегда обладают достаточными знаниями и умениями для занятий с детьми, чтобы обеспечить ребенку нормальное развитие, и испытывают трудности, обусловленные следующими причинами: незнанием возрастных особенностей детей и неумением учитывать индивидуальные особенности ребенка, неправильно выбранным авторитарным стилем общения с ребенком, недостаточным владением двигательными умениями; неумением выполнять задания в условиях игровой деятельности.

Задачи	Формы работы	Целевые ориентиры
Навстречу друг другу: психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ.		
Дети 2-7 лет		
- Помочь приобрести родителям и детям целостный чувственный опыт партнерского доверительного взаимодействия друг с другом в совместной двигательной-игровой деятельности; - Способствовать обогащению и углублению знаний друг о друге родителя и ребенка; - Расширить у родителей опыт действенного выражения своего отношения к ребенку; - Способствовать развитию и совершенствованию функциональных систем организма, двигательных навыков и качеств, психических процессов, рефлексии, эмпатии и качеств личности участников занятий.	-Физические упражнения; -Подвижные игры; -Народные подвижные игры; -парные контактные физические упражнения; - танцевальные упражнения.	-Эмоциональное сближение родителей с детьми; -Улучшение их состояния здоровья; -Личностное развитие детей.

2.3.2. Реализация образовательной области «Познавательное развитие».

Перед ГБДОУ стоит задача воспитать человека творческого, умеющего мыслить неординарно, замечать необычное, удивительное, примечательное, дарящего окружающим доброту, радость, красоту, не пассивного наблюдателя, а активного деятеля.

У маленьких петербуржцев, есть неиссякаемый источник воспитания и образования – родной город Санкт-Петербург. Знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга позволяет погрузиться в мир искусства, архитектуры, живописи, литературы, раздвинуть границы времени и пространства.

Задачи	Формы работы	Целевые ориентиры
Петербурговедение для малышей		
Младшая группа (3-4 года)		
- Формировать способности к самопознанию как члена семьи, члена коллектива; - Формировать чувство уверенности, умения сопереживать, доброжелательность; - Формировать умение ориентироваться в группе, в детском саду; - Формировать представления о назначении зданий, домов, разных видов транспорта; - С помощью родителей ознакомить с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающие районы).	Работа в группе: а) чтение художественной литературы; б) рассматривание картин; в) художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация); г) беседы с детьми, ситуации, общение, игры, знания. Оснащение педагогического процесса (РППС). Работа с родителями. а) экскурсии, прогулки; б) практические задания; в) информация для родителей.	- дети знают свое имя, фамилию, возраст; - умеют умываться, соблюдают опрятность в одежде, выполняют несложные поручения.
Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2005. –86-90		

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры дошкольников	
Цель	Воспитание у детей экологической культуры
Задачи	- Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; - формировать представления о системном строении природы; - воспитывать осознанное бережное отношение к ней.
Принципы и подходы	- системное строение природы; - понятие «живое» как основа экологического образования; - единство живой и неживой природы; - приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону; - единство человека и природы как основы экологического сознания. - специально организованное обучение (совместное творчество педагога и ребёнка, стимулирующее познавательную и творческую активность детей, отвечающее требованиям педагогики сотрудничества); - совместная деятельность взрослого с детьми (наблюдения, опыты, беседы, экологические игры разного вида, чтение художественной литературы экологического содержания, труд в природе); - свободная самостоятельная деятельность детей (организация развивающей предметно-пространственной среды).
Особенности осуществления образовательного процесса	Основная часть знаний дается на занятиях по познавательному развитию. В основе реализации данной программы лежит метод наглядного моделирования, разработанный кандидатом педагогических наук Н.Н. Кондратьевой. Сущность этого метода заключается в том, что использование модели помогает развивать у детей важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение.
Планируемые результаты освоения Программы	- наличие у детей большого багажа знаний о природе; - бережное отношение к природе живой и неживой; - умение правильно взаимодействовать с окружающей средой; - достаточно сложных связей и зависимостей, существующих в природе.
Содержание работы	См. в парциальной программе работы по формированию экологической культуры дошкольников О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»

План работы с детьми по основам безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Месяц	Тема	Задачи	Мероприятия
Сентябрь	Знакомство с группой и детским садом.	Дать детям знания о правилах поведения в группе. Обратить внимание детей на размещение игрушек, мебели, растений, обратить внимание на то, что каждая вещь имеет свое место в группе. Рассказать об источниках опасности.	Экскурсия по группе, в медицинский кабинет, в музыкальный зал. ЧХЛ: Г.П. Шалаева «Большая книга правил поведения».
Октябрь	«Надо, надо умываться по утрам и вечерам...».	Учить правилам личной гигиены, побуждать детей к самостоятельному их выполнению. Воспитывать чувство взаимопомощи. Учить быть чистым и опрятным.	Д/и: «Кукла Маша умывается». Д/и: «Что хорошо, что плохо?!». Чтение сказки К.Чуковского: «Мойдодыр». Театрализованная деятельность: (плоскостной театр): показ воспитателем сказки «Мойдодыр».
Ноябрь	«Мы одеваемся».	Объяснить детям, что одежда должна соответствовать погоде, что может случиться, если одеваться неправильно.	Заучивание стихотворения: Р.Сев: «Сам оденусь». Д/и: «Кукла Маша собирается на прогулку»; Д/и: «Одень куклу»; Театрализованная деятельность: показ кукольного театра воспитателем - «Добрая девочка».
Декабрь	«Поведение дома».	Рассказать детям об опасностях, подстерегающих их при неправильном поведении в доме. Убедить их в необходимости быть осторожными.	Д/и: «Погладим кукле платье». Д/и: «Готовим обед». П/и: «Где козлятки?». Театрализованная деятельность: Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят».
Январь	«Как вести себя с незнакомыми людьми?».	Познакомить детей с правилами поведения в разных ситуациях (как вести себя с незнакомыми людьми, не открывать дверь чужому, не уходить с игровой площадки с незнакомыми, нельзя гулять одному без	Д/и: «Кукла Маша ждет гостей». Чтение сказки: «Колобок». Изобразительная деятельность: «Мы рисуем Колобка».

		близких людей).	Показ кукольного театра воспитателем: «Колобок»;
Февраль	«В гостях у светофора».	Познакомить детей с понятием «пешеход», уличное движение, что есть проезжая и пешеходная часть дороги, объяснить правила для пешехода, которые необходимо выполнять. Дать элементарные сведения о работе светофора.	Экскурсия: «Как работает светофор?». Д/и: «Кукла Маша на улице». Аппликация: «Светофор». Театрализованная деятельность: «Бездельник светофор».
Март	«Полезные продукты».	Дать представление детям о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения.	Д/и: «Сложи картинку». Д/и: «Пары». Д/и: «Чудесный мешочек». Д/и: «Съедобное – несъедобное». Театрализованная деятельность: «Непослушный козлик».
Апрель	«Правила вежливости с кошками и собаками».	Учить детей правильно общаться с животными. Дать им сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности в отношении с ними.	Д/и: «Парочки». Д/и: «Выбери, кого можно держать дома». Зоологическое лото. Театрализованная деятельность: «Правила вежливости».
Май	«Я и мои друзья».	Учить детей дружить. Показать им на примере литературных произведений, как нужно выбирать себе друзей. Подчеркнуть значимость дружбы в жизни человека.	Беседа: «Если с другом вышел в путь». Прослушивание песен: «Как положено друзьям»; «Если с другом вышел в путь». Чтение художественной литературы: С. Михалков: «Мы едем, едем, едем...» Чтение художественной литературы: «Кот, лиса и петух», Театрализованная деятельность: Плоскостной театр: «Кот, лиса и петух».

План работы с детьми по петербурговедению.

Месяц	Тема	Задачи	Мероприятия
Сентябрь	«Давайте, познакомимся!»	Познакомиться с ребенком, назвать свое имя, выяснить, как ребенка называют дома (уменьшительно-ласкательное имя); Закрепить знания имен родителей и ближайших родственников.	Д/и: «Назови свое имя». Д/и: «Как называют меня дома?». С-р игра: «Новоселье у куклы Маши».
Октябрь	«По дороге в детский сад».	Выяснить в каком доме живет ребенок (внешний вид дома), по какой улице идет в детский сад (широкая, узкая, длинная, короткая, шумная, тихая), что увидел по дороге, привлечь внимание детей к ближайшему окружению детского сада.	Беседа о разнообразии домов («высокий», «низкий»). Д/и: «Моя улица». Экскурсия – прогулка вокруг детского сада. С-р игра: «С мамой в детский сад».
Ноябрь	Ближайшее окружение «Площадь Калинина».	Познакомить детей со словом «площадь», познакомить с ближайшей площадью ДООУ (Калининская площадь), познакомить с универмагом, с профессией продавца.	Беседа: «Калининская площадь»; Экскурсия к площади (с родителями) Д/и «Узнай по описанию», Д/и «Узнай картинку по ее части». С-р игра: «Магазин детской книги».
Декабрь	«Встречает город Новый год!».	Рассказать детям о новогоднем празднике, обратить внимание, какие нарядные стали улицы, площади, дома, вызвать желание у детей украсить свою группу к Новому году. Изготовление подарков.	Беседа: «Что за праздник Новый год!» Учим стихотворение. Экскурсия по Кондратьевскому проспекту и к новогодней елке на Калининской площади (с родителями). Театрализованная игра: «Здравствуй, елка!».
Январь	«Идем в гости».	Обратить внимание детей на разнообразие домов; объяснить, почему люди ходят в гости друг к другу, познакомить с правилами поведения в гостях.	Строительная игра: «Дом для друга». Беседа: «Почему люди ходят в гости?». Лепка: «Чашки для кукол». С-р игра: «В гостях у друга».
Февраль	«Мы идем в театр».	Дать представление о театре, обратить внимание детей на разнообразие театров Санкт-Петербурга,	Беседа: «Правила поведения пассажиров в транспорте».

		выяснить, какие спектакли они посещали; уточнить у детей, на каком транспорте можно добраться до театра, познакомить с правилами поведения в транспорте, закрепить знания о понятиях «пассажир», «водитель».	Чтение художественной литературы: Б. Заходер: «Шофер». С-р игра: «Автобус»; Д/и: «Театр масок».
Март	«Строим город».	Дать представление детям о большом количестве зданий в городе, что в нем проживает много людей и он постоянно растет (строится). Уточнить представление детей о профессии строителя.	Беседа: «Профессия строитель». Д/и: «Город». Аппликация: «Красивый дом». С-р игра: «Мы строители».
Апрель	«Домашние животные».	Уточнить знания детей о домашних животных, какие могут жить в доме с человеком (город), а какие в специальных постройках (сельская местность), как человек должен о них заботиться.	Беседа: «Домашние животные в городе». Чтение художественной литературы: Маршак: «Усатый полосатый» Строительная игра: «Сарай для животных». Заучивание потешек: «Кисонька- мурысенька...». С-р игра: «Мой котенок».
Май	«Зеленые друзья»	Познакомить детей с городскими насаждениями (деревья, кустарники, газоны), рассмотреть растения вокруг детского сада, выяснить, какие деревья рядом с их домом, дать представления о пользе зеленых насаждений.	Беседа: «Что любят растения?». Экскурсия с родителями: «В гости к растениям» (ближайшие к д/с насаждения, посещение цветочного магазина). Д/и: «Подбери листок», С-р игра: «Цветочный магазин».

2.4. Вариативные формы работы в разных видах детской деятельности (дошкольный возраст)

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение с взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Виды детской деятельности	Формы работы
Игровая деятельность	- Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. - Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. - Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. - Игры-фантазирования (ТРИЗ). - Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом. - Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. - Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, Словесные. - Интеллектуальные развивающие игры. - Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов. - Игры с элементами спорта. - Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные. - Проектная деятельность.

Коммуникативная деятельность	- Занятия по речевому развитию. - Свободное общение на разные темы. - Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок. - Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью» и др. - Коммуникативные игры. - Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений. - Подвижные игры с речевым сопровождением. - Дидактические словесные игры. - Викторины. - Проектная деятельность.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Самообслуживание. - Дежурство. - Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. - Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений. - Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др. - Проектная деятельность.
Познавательно-исследовательская деятельность	- Занятия познавательного содержания. - Опыты, исследования, экспериментирование. - Рассматривание, обследование, наблюдение. - Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. - Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов. - Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. - Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. - Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет. - Оформление тематических выставок. - Создание коллекций. - Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. - Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др. - Поисково-исследовательские проекты.
Чтение (восприятие) художественной литературы	- Чтение и обсуждение произведений разных жанров. - Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок - Проектная деятельность.
Конструирование из разного материала	- Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала.
Изобразительная деятельность	- Занятия по рисованию, лепке, аппликации – тематические, по замыслу. Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование,

	лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. - Художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др. - Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности. - Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии. - Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. - Организация и оформление выставок. - Проектная деятельность.
Музыкальная деятельность	- Музыкальная ЗАНЯТИЯ. - Слушание народной, классической, детской музыки. - Игра на детских музыкальных инструментах. - Шумовой оркестр. - Экспериментирование со звуками. - Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. - Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. - Драматизация песен. - Музыкальные и музыкально-дидактические игры. - Концерты-импровизации. - Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса. - Беседы по содержанию песни.
Двигательная деятельность	- Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера. - Физкультурные минутки и динамические паузы. - Гимнастика. - Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. - Игры-имитации, хороводные игры. - Народные подвижные игры. - Пальчиковые игры. - Спортивные упражнения. - Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. - Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, педагоги, специалисты), наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование, проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	Рекламные буклеты, журнал для родителей визитная карточка учреждения, информационные стенды,

	выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, индивидуальные записки, родительские собрания, сайт, передача информации по электронной почте и телефону, оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки).
Консультирование родителей	Консультации на различную тематику, индивидуальное, семейное, очное, памятки.
Просвещение и обучение родителей	Мастер – классы по запросу родителей, По выявленной проблеме (направленность - педагогическая, медицинская), приглашение специалистов, сайт, творческие задания.
Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет, дни открытых дверей, организация совместных праздников, проектная деятельность, выставки совместного семейного творчества, семейные фотоколлажи, субботники, досуги с активным вовлечением родителей.

Примерное планирование по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Формы сотрудничества
Сентябрь	1. Фотовыставка: «Моё любимое лето». 2. Консультация: «Четвертый год жизни ребенка, какой он?». 3. Наглядная пропаганда: «Права детей, обязанности родителей». 4. Привлечение родителей к благоустройству прогулочных площадок. 5. Оформление папки-передвижки: «Профилактика ДТП». 6. Консультация: «Ребенок на дороге». 7. «Для Вас, родители!» (режим дня, расписание занятий, возрастные характеристики детей). 8. Анкетирование родителей для формирования банка данных о семьях воспитанников младшей группы. 9. Консультация: «Живу по расписанию» - повышение родительской компетентности по соблюдению режима для детей дошкольного возраста. 10. «Осень щедрая пришла».
Октябрь	1. Оформление папки-передвижки: «ОРВИ – это простуда». 2. Оформление папки-передвижки: «О здоровье всерьёз». 3. Фотовыставка: «Здравствуй, осень!». 4. Наглядная информация: «Игра в жизни ребенка». 5. Консультация: «О необходимости развития мелкой моторики». 6. Наглядная информация: «Почему ребёнок плохо ест».

	7. Оформление папки-передвижки: «Одежда ребёнка для прогулок в осенний период». 8. Наглядная информация: «Что такое речевое творчество?». 9. Наглядная информация: «Воспитываем добротой». 10. Оформление папки-передвижки: «Особенности рисования детей 3-4 лет». 11. Оформление папки-передвижки: «Жестокое обращение с детьми, что это такое?». 12. Анкетирование: «О здоровье всерьёз». 13. Наглядная информация: «Как не надо кормить ребенка?».
Ноябрь	1. Акция добрых дел: «Изготовление кормушек для птиц». 2. Наглядная информация: «Капризы детей». 3. Рекомендации: «Безопасность вашего ребёнка в быту». 4. Фотовыставка: «Наши мамы просто класс!». 5. Рекомендации: «Режим дня и его значение». 6. Оформление папки-передвижки: «Начинаем утро с зарядки». 7. Наглядная информация: «Способы обучения ребёнка словам приветствия». 8. Наглядная информация: «Четыре закона закаливания». 9. Наглядная информация: «Как воспитать ребенка успешным?». 10. Рекомендации: «Как правильно наказывать ребенка?». 11. Наглядная информация: «Обучение детей наблюдательности».
Декабрь	1. Дни открытых дверей: «В детском саду играем, много нового узнаем!». 2. Консультация: «Понимаем ли мы друг друга». 3. Буклеты: «Правила поведения на празднике». 4. Рекомендации: «Зачем и как учить стихи?». 5. «Новый год» (Правила безопасности). 9. «Мы встречаем Новый год». Подготовка к новому году: утренник. Изготовление атрибутов, костюмов к празднику. Привлечение родителей к праздничному украшению группы. 10. «Как составить ребенку компанию дома?». 11. «Осторожно – грипп!» (Средства при насморке). 12. Рекомендации: «Учимся наблюдать за изменением природы». 13. Наглядная информация: «Зимние игры и развлечения».
Январь	1. Родительское собрание: «Как отвечать на детские вопросы?» 2. Фотовыставка: «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»). 3. День добрых дел: «Снежные постройки!». 4. Наглядная информация: «Характеристика речи ребёнка 3 – 4 лет». 5. Наглядная информация: «Особенности развития леворуких детей». 6. Наглядная информация: «О закаливании в детском саду». 7. Театр на ладошке, (мастер - класс для родителей) 8. Рекомендации: «Осторожно, гололедица!» 9. Оформление папки-передвижки: «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего возраста».
Февраль	1. Рекомендации: «Какие сказки читать детям?». 2. Рекомендации: «Прогулки и их значение для ребенка». 3. Наглядная информация: «Роль отца в семейном воспитании». 4. Консультация: «Бережём здоровье детей вместе!». 5. Выставка: «Моя любимая сказка». 6. Фотовыставка: «Поздравим мужчин». 7. Наглядная информация: «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!»

	(о важности зимних прогулок). 8. Консультация: «Какие игрушки нужны для ребёнка?». 9. Наглядная информация: «Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!». 10. Рекомендации: «Как уберечь детей от травм?». 11. Наглядная информация: «Юные помощники». 12. Рекомендации: «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!».
Март	1. Рекомендации: «Организация сюжетно-ролевой игры». 2. Наглядная информация: «Заботимся о здоровье детей весной». 3. Фотовыставка: «Мамы разные нужны». 4. Рекомендации: «Воспитание усидчивости у детей». 5. Рекомендации: «Наблюдения в природе весной». 6. Наглядная информация: «Гиперактивный ребенок». 7. Рекомендации: «Как организовать труд детей дома?». 8. Рекомендации: «Первое знакомство с этикетом». 9. Оформление папки-передвижки: «Рука развивает мозг». 10. Рекомендации: «Как привить малышу любовь к детской книге?».
Апрель	1. Наглядная информация: «Особенности развития речи ребенка». 2. Оформление папки-передвижки: «Воспитание ребенка начинается в семье». 3. Рекомендации: «Растите малышей здоровыми». 4. Оформление папки-передвижки: «Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка». 5. Рекомендации: «Можно, нельзя, надо». 6. Оформление папки-передвижки: «1 апреля - день птиц». 7. Оформление папки-передвижки: «День космонавтики». 8. Оформление папки-передвижки: «22 апреля - день Земли». 9. Рекомендации: «Игры с прищепками». 10. Рекомендации: «Как провести выходные с ребенком?». 11. Оформление папки-передвижки: «Семейное чтение».
Май	1. Оформление папки-передвижки: «Безопасность в летний период». 2. Рекомендации: «Учите детей заботиться о своей безопасности». 3. Наглядная информация: «Этот чудесный мир». 4. Наглядная информация: «Роль театрализованных игр в развитии детей». 5. Рекомендации: «Игры на свежем воздухе». 6. «Рекомендации о соблюдении правил движения с детьми по улице. Практические задания по переходу улиц через переходы (наземный, подземный)». 7. Рекомендации: «Как организовать летний отдых?».
Июнь	1. Наглядная информация: «Солнце хорошо, но в меру!». 2. Санбюллетень: «Первая помощь при отравлениях ядовитыми растениями». 3. Санбюллетень: «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах». 4. Выставка: «Необычный мяч». 5. Папка-передвижка: «Лето – мелками на асфальте!».

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые

определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ГБДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является **создание развивающей среды**, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Становление инициативности одна из главных задач дошкольного возраста.

Выделяют 4 сферы инициатив:

- творческая;
- целеполагания и волевого усилия;
- коммуникативная;
- познавательная.

Каждая сфера инициативы оценивается через конкретный вид деятельности:

Инициатива	Вид деятельности
Творческая	Конструктивная Музыкальная Игровая Художественная
Целеполагания и волевого усилия	Трудовая
Коммуникативная	Общение
Познавательная	Познавательно - исследовательская Восприятие художественной литературы
Двигательная деятельность	

**2.8 Календарный план воспитательной работы в младшей группе «Непоседы»
(дети 3-4 лет)**

Направление воспитания	Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Патриотическое (Родина, природа) <i>Модуль «Патриотическое воспитание»</i>	Воспитательная деятельность в рамках парциальной программы «Первые шаги» - «Петербурговедение для малышей», «Мы –патриоты»	3-7 лет	В течение учебного года	Педагоги ДОУ
Социальное (Человек, семья, дружба, сотрудничество) <i>Модуль «Патриотическое воспитание»</i>	Праздники: -«День матери» - «8 Марта»	3-7 лет	ноябрь 2022 1-2 неделя марта	Музыкальные руководители
Познавательное <i>Модуль «Знания»</i>	- Досуг «1 сентябрендень знаний!» Праздник «Знатоки ПДД» Игра по станциям «Детям знать положено правила дорожные»;	3-7 лет	01.09.2022 4 неделя сентября	Педагоги групп ИФК Музыкальные руководители Педагоги групп
Физическое, оздоровительное (здоровье) <i>Модуль «Физкультурные мероприятия»</i>	Тематические дни - «День здоровья » - Спортивные соревнования «Мы –будущие защитникиРодины» - Спортивно-музыкальный праздник «День защиты детей	3-7 лет	1 раз в квартал 4 неделя февраля 01.06.2023	Педагоги групп ИФК Педагоги групп ИФК Музыкальные руководители
Трудовое (труд) <i>Модуль «Трудовое воспитание»</i>	- Экскурсия по ДОУ «Профессии в детском саду»; - Вечер досуга «День защитника Отечества!» (военные профессии)	3-7 лет	27.09.2022 4 неделя февраля 1 неделя марта	Педагоги групп

Этико-эстетическое (культура и красота) <i>Модуль «Праздничные и фольклорные мероприятия»</i>	Праздники и досуги: -Праздник осени; -Новогодние утренники; -Святочные гуляния -Масленица; -Весна пришла;	3-7 лет	1 неделя ноября 4 неделя декабря январь март апрель	Музыкальные руководители
Конкурсные мероприятия <i>Модуль «Творческие соревнования»</i>	Участие воспитанников, педагогов и родителей в конкурсных мероприятиях и фестивалях районного, городского и международного уровня, и внутри ДОУ (см. приложение)	3-7 лет	В течение учебного года	Педагоги групп ИФК Музыкальные руководители

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Структура планирования воспитательно-образовательной работы

1. Образовательная деятельность с детьми на месяц:

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
ОО Тема Цель	ОО Тема Цель	ОО Тема Цель	ОО Тема Цель	ОО Тема Цель

2. Планирование образовательной работы с детьми в ходе режимных моментов на день

Тема недели:			
Задачи:			
Итоговое мероприятие			
ОО/ направление развития	Совместная деятельность педагога с детьми		Создание условий для самостоятельной деятельности
	Утро	Вечер	
Социально-коммуникативное развитие (коммуникативная игровая, трудовая деятельность, КГН)	Организация утреннего приёма Ситуативная беседа (дружба, доброта) Беседа и рассматривание иллюстраций по теме КГН С/р игра, н/п игра Дежурство, работа в уголке природы	КГН Н/п игра Беседа по ОБЖ С/р игра Игра-драматизация Театрализация Трудовые поручения	Атрибуты, игровые наборы для с/р игр, костюмы, маски, шапки для театр-и, иллюстрации, орудия труда и т.д.
Физическое развитие (двигательная, игровая деятельность)	Утренняя гимнастика Игровые упражнения Игра малой подвижности	Комплексы закаливающих процедур Упражнения на профилактику плоскостопия Игры на развитие моторики Игры малой подв. с атрибутами, игровые упр-я	Атрибуты для спорт игр и упражнений, иллюстрации и т.д
Познавательное развитие (поисково-исследовательская конструктивная, игровая деятельность)	Экспериментирование Конструирование Дидактические, развивающие игры	Дидактическая/развивающая игра Конструирование Исследовательская деятельность Игра-эксперимент Рассматривание демонстрационного материала	Атрибуты для экспериментов, исслед. игр, конструкторы, д/игры, картинки
Речевое развитие	Детское словотворчество Игры с речевым	Артикуляционная гимнастика	Сюжет/предметн. картинки, книги в

(коммуникативная, игровая деятельность, чтение и восприятие худ. литературы)	сопровождением ЧХЛ Разучивание стихотворений, потешек Упражнения с звукоподражанием (мл.возраст)	Словесные игры Детское словотворчество Дидактические игры	книжном уголке, д/и, игры на развитие мелкой моторики
Художественно-эстетическое развитие (ИЗО, муз. деятельность)	Рисование, декорирование, раскрашивание, украшение, аппликация, лепка(свободная); Хороводная игра, дидактические муз.и изо-игры, игра на муз.инструментах, аудирование муз. произведение, выполнение муз-ритмических упр-й и т.д.	Игра-ряжение Игра- драматизация Конструирование	Приспособления для изо-деят-ти, муз.инструменты, маски, костюмы для ХПИ

3. Планирование прогулки с детьми на неделю.

ОО	УТРЕННЯЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-отобразительная / ролевая игра Трудовая деятельность	Сюжетно-отобразительная / ролевая игра Трудовая деятельность
Физическое развитие	Подвижная игра Спортивные игры ХПИ	Подвижная игра Спортивные игры ХПИд
Познавательное развитие	Наблюдение Экспериментирование Дидактическая игра	Наблюдение Экспериментирование Дидактическая игра
Речевое развитие	Словесная игра Детское словотворчество, Художественное слово	Словесная игра Детское словотворчество, Художественное слово
Художественно-эстетическое развитие	Рисование Конструирование Декорирование, Музыкально-ритмическая деятельность (песни, игры, движения) ХПИ	Рисование Конструирование Декорирование, Музыкально-ритмическая деятельность (песни, игры, движения) ХПИ
Физическое развитие	Подвижная игра Спортивные игры ХПИ	Подвижная игра Спортивные игры ХПИ

4. Содержание индивидуальной работы с детьми на неделю.

День недели	Содержание работы	Фамилия, имя ребенка

5. Содержание работы с родителями на месяц.

Дата	Формы работы

3.3. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ
на 2023-2024 учебный год
группа младшего дошкольного возраста «Непоседы» (дети 3-4 лет)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей - фильтр Индивидуальное общение Свободная игра Утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку Завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная игровая деятельность	08.50-09.00
Подготовка к занятиям Образовательная деятельность	09.00-10.20
Подготовка ко второму завтраку Второй завтрак	09.40-10.05
Подготовка к прогулке Прогулка	10.20-12.00

Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность	12.00-12.15
Подготовка к обеду Обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры после сна Самостоятельная деятельность детей	15.00-15.35
Подготовка к полднику Полдник	15.35-15.55
Совместная и самостоятельная деятельность детей (чтение художественной литературы)	15.55-16.20
Подготовка к прогулке Прогулка	16.20-18.15
Возвращение с прогулки Совместная и самостоятельная деятельность детей Уход домой	18.15-19.00

РЕЖИМ ДНЯ В ПЛОХУЮ ПОГОДУ
на 2023-2024 учебный год
группа младшего дошкольного возраста «Непоседы» (дети 3-4 лет)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей - фильтр Индивидуальное общение Свободная игра Утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку Завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная игровая деятельность	08.50-09.00
Подготовка к занятиям Образовательная деятельность	09.00-10.20
Подготовка ко второму завтраку Второй завтрак	09.40-10.05
Игры, самостоятельная деятельность	10.20 -12.15
Игры, совместная деятельность в зале	11.40-11.55
Подготовка к обеду	12.15-12.50

Обед	
Подготовка ко сну Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры после сна, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.35
Подготовка к полднику Полдник	15.35-15.55
Совместная и самостоятельная деятельность детей Чтение художественной литературы Уход домой	15.55-19.00
Игры, совместная деятельность в зале	17.35-17.50

3.4. Расписание образовательной деятельности

Расписание занятий на 2023-2024 учебный год
группы младшего дошкольного возраста «Непоседы» (дети 3-4 лет)

День недели	Время проведения	Вид деятельности
Понедельник	09.00 – 09.15	ОО «Социально-коммуникативное развитие» Ребенок в семье и обществе, формирование основ безопасности, предметное и социальное окружение <i>/1, 3 неделя/</i>
	10.05– 10.20	ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с природой /2, 4 неделя/
	16.20 – 16.35	ОО «Физическое развитие», Физическая культура <i>Вечер музыкальных развлечений</i>

Вторник	09.00 – 09.15	ОО «Речевое развитие», Развитие речи
	09.40– 09.55	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность
	16.20 – 16.35	<i>Спортивный досуг (2-й вторник месяца)</i>
Среда	09.00 – 09.15	ОО «Художественно-эстетическое развитие», Лепка/Аппликация
	10.05– 10.20	ОО «Физическое развитие», Физическая культура
Четверг	09.00 – 09.15	ОО «Познавательное развитие», ФЭМП, дидактические игры, сенсорное развитие
	09.40– 09.55	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность
Пятница	09.00 – 09.15	ОО «Художественно-эстетическое развитие», Рисование
	10.05– 10.20	ОО «Физическое развитие», Физическая культура

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарным правилам СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28).

Продолжительность одного занятия	Количество занятий <i><u>в день</u></i>	Количество образовательных занятий <i><u>в неделю</u></i>	Перерывы между занятиями
15 минут	2	10	не менее 10 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.5. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Информационно – методическое обеспечение	Перечень методических материалов и средств обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Методическая литература	Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М., Издательство «Мозаика-синтез», 2016 г. С.Н. Николаева Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. Издательство «Мозаика-синтез», 2022 г. С.Н.Теплюк Занятия на прогулке с малышами М., Издательство «Мозаика-синтез», 2005
	ЭОР	Маам.ру
	Наглядно-дидактические пособия, игры	Пазлы «Моя семья», «Профессии», «Правила дорожного движения», набор картинок «Дорожная азбука», методическое пособие для педагогов «Моя семья».
	Картотеки	Картотека игр по ОБЖ для младшей группы, картотека игр, направленные на освоение окружающей среды, на формирование культурно-гигиенических навыков.
Познавательное развитие	Методическая литература	Карпухина Н. А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. - Воронеж, 2008. Тимофеева Л.Л. Планирование образовательной деятельности в ДОО, 2015 г. Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира, 2018 г. Алифанова Г.Т. Первые шаги, 2000 г. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7, 2005 г. Маханева М.Д. Игровые занятия с детьми от 1 до 3, 2006 г. Волчкова В.Н. Конспекты занятий, 2004. В.П. Новикова Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3- 4 лет – М.: «Мозаика – синтез», 2010 г. Е.В.Колесникова Математика для дошкольников 3-4 лет М., Издательство «Сфера», 2001 г. Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности.
	ЭОР	Маам.ру
	Наглядно-дидактические пособия, игры	«Детское лото», «Дикие животные», «Во саду ли, в огороде». «Путаница», «Паровозик для зверят», пазлы: «Фрукты», «Умное домино», «Зеленый друг», «Ягодка», «Кто больше? Кто меньше?», «Найди и угадай», развивающее лото «Угадай», «Играем в прятки» ассоциации, «Кто чей малыш?», «Лесные животные», лото «Дары лета», «Найди животное». «Что где растет», «Чей малыш?», «Животные», ассоциации, «Чей домик?», «Мама, папа и я», «Кто где живет?», «Подбери ключик к замочку», «Магнитные фигуры», лото «Собирай-ка»,

		«Сложи узор», логические блоки Дьенеша, «Что к чему», «Геометрические формы», «Веселая логика», «Часть и целое», «найди похожую фигуру», «Уютный домик», «Противоположности», «Что к чему?», домино «Животные», лото «Кошки», лото «Кто где живет», вкладыши «Домашние животные», «Чей хвост», «Подбери ежику цветок», «Подбери к шарiku ниточку», «Танграм» Дидактический материал в картинках: «Времена года в городе, в деревне, природе», «Дымковская игрушка», Методическое пособие для педагогов и родителей: «Растительный мир. Деревья и листья», «Транспорт. Виды транспорт», «Цветы. Цветовая палитра», «Растительный мир. Луговые цветы», «Осень», «Урожай. Овощи», «Виды насекомых», «Наш дом, Мебель», «Животные. Дикие животные», «Растительный мир. Комнатные растения», «Лето», «Птицы», «Урожай. Фрукты», «Животные. Домашние животные», «Виды птиц. Домашние птицы», «Зима», «Весна», «Одежда».
	Картотеки	«Игры с песком и водой», картотека опытнической деятельности детей младшего дошкольного возраста, картотека игр – экспериментов (младший дошкольный возраст), картотека дидактических игр для детей младшего возраста, картотека игр и упражнений для сенсорного развития.
Речевое развитие	Методическая литература	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа, 2016 г. Карпухина Н. А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж, 2007 г. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи, 2007. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 4 лет. Младшая группа, 2019 г.
	Детская художественная литература	Карпухина Н. А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж, 2007 г.
	ЭОР	Маам.ру
	Наглядно-дидактические пособия, игры	Н.-п. игры: «Сказка за сказкой» ассоциации, «Любимые сказки», «Играем в театр».
	Картотеки	Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковая гимнастика: Упражнения на развитие мелкой моторики. Пособие для занятий с детьми дошкольного возраста. – СПб.: Издательство «Корона. Век», 2018 г. Картотека пальчиковых игр, сборник пальчиковых потешек для детей, игры и упражнения для обучения правильному дыханию, картотека дидактических игр по формированию лексико-грамматических категорий и навыков словообразования у детей (младшая группа), картинки-действия: «Кто, что делает?».

Художественно-эстетическое развитие	Методическая литература	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа Издательство «мозаика-синтез», 2014 г. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» младшая группа, 2021 г. Т.С. Комарова Детское художественное творчество. М. Издательство «Мозаика-синтез», 2005 г. Кахнович С.В. Изобразительная деятельность, 2019 г. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3 – 4 лет. - М. Издательство «Мозаика-синтез», 2021 г. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3 – 4 лет, 2021 г. Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук, 2007 г. Л.В. Куцакова конструирование и художественный труд в детском саду. М. Издательство «Сфера», 2021 г. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М., Издательство «Карпуз – Дидактика, 2007 г. Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», СПб, издательство «Детство-пресс», 2016 г.
	ЭОР	Маам.ру
	Наглядно-дидактические пособия, игры	Образцы построек «конструирование во второй младшей группе» Н.-п. игры «Разноцветный мир», конструктор «Занимательный поезд», методическое пособие для педагогов «Народное творчество».
	Картотеки	Картотека дидактических игр по художественно эстетическому развитию для младшего дошкольного возраста
Физическое развитие	Методическая литература	Карпухина Н. А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. - Воронеж, 2008 г. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь. Смирнова Е.А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста, 2012 г. Осокина Т.И. Подвижные игры для малышей. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.
	ЭОР	Маам.ру

	Наглядно-дидактические пособия, игры	Методическое пособие для педагогов и родителей: «Виды спорта», разрезные картинки «Виды спорта».
	Картотеки	Картотека подвижных игр на участке; картотека народные подвижные игры младший возраст.; картотека дыхательной гимнастики, картотека хороводных подвижных игр, картотека подвижных игр малой подвижности для детей младшего дошкольного возраста; тематические комплексы утренней гимнастики для младших дошкольников, игровые комплексы утренней гимнастики; картотека гимнастики для глаз; комплексы бодрящей гимнастики после сна; комплексы точечного массажа; картотека пальчиковых игр; картотека физминуток и динамических пауз. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет), 2021 г.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе.

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования
2. ФГОС ДО

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 726242342903868691666490759959119263676517201175

Владелец Латышева Кристина Геннадьевна

Действителен с 12.09.2023 по 11.09.2024