

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №9
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию
детей Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
ГБДОУ №9
Калининского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023 №01



УТВЕРЖДЕНА
ВРИО заведующего
ГБДОУ №9
К.Г. Латышева
Принят от 31.08.2023 № 32 - А

**Рабочая программа
средней группы «Звездочки»
(Возраст 4-5 лет)
на 2023-2024 учебный год**

Составители программы воспитатели:

Баланина О.В.

Санкт-Петербург
2023

Содержание:

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность ГБДОУ.....	3
1.3. Цель и задачи программы группы.....	4
Принципы и подходы к организации образовательного процесса.....	4
Возрастные и индивидуальные особенности детей.....	5
1.4 Планируемые результаты освоения программы в старшем возрасте	7
1.5 Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования.....	9
1.6 <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Используемые парциальные программы.....	10

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в группе старшего возраста по образовательным областям.....	14
2.2 Комплексно-тематический план второй группы раннего возраста	40
2.3 Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	53
2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.....	62
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	65
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	66
2.7 Способы поддержки детской инициативы	69
2.8 Календарный план воспитательной работы	71

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	72
3.2. Структура планирования воспитательно-образовательной работы детьми	74
3.3. Режим дня.....	77
3.4. Расписание образовательной деятельности.....	79
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	80
3.6 Перечень учебно-методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.....	89

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО, ФГОС ДО и образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №9 Калининского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа образования составлена для организации и управления образовательным процессом в старшей группе с детьми 5-6 лет и обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

1.2 Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность ГБДОУ

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённые Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДО ГБДОУ №9 Калининского района Санкт-Петербурга, программа воспитания ГБДОУ №9 Калининского района Санкт-Петербурга.

1.3 Цель и задачи программы группы

Цель	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи	➤ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; ➤ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; ➤ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; ➤ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. ➤
Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые); 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Краткая психолого-	Ребенок 5–6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и

педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)	зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В 5–6 лет у ребенка продолжает активно формироваться система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет влияние на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективно. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола. Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором лидирующие позиции начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем мире, которые получают благодаря
---	--

своей познавательной активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов, например, расставить по порядку семьдесят тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется несущественно, однако улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5–6 лет можно охарактеризовать как период овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать независимость, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок начинает четко различать реально существующее и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5–6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением

	эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку сознавать перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте (5–7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (Сентябрь 2023 - июнь 2024 года)

1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

1.6.Пояснительная записка.

Выбранные ГБДОУ парциальные программы направлены на:

- развитие любознательности как основы познавательной активности у дошкольника;
- развитие способностей ребенка;
- формирование экологической культуры ;
- формирование творческого воображения;
- развитие коммуникативности.
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- интеллектуальное развитие ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. Программа «Первые шаги».	
Цель	Воспитать культуру юного петербуржца
Задачи	- Знакомить детей с ближайшим окружением (т. е. город, как среда обитания) : дом, здание, транспорт, улица, сквер, район). Обратить внимание детей на связь города с человеком, дать представление об уникальности и неповторимости города; учить детей в привычном городском пейзаже выделять элементы прекрасного и необычного. -Познакомить детей с основными памятниками искусства, архитектуры и скульптуры. - Обогащать знания детей о своем районе. Объяснить детям значимость района в современной жизни. Формировать навык у детей описывать объекты, свои впечатления, высказывать свое мнение, давать оценку действиям и событиям. - Закреплять у детей знания о правилах поведения в общественных местах (на экскурсиях, выставках, музеях, театрах) - Дать детям начальные знания о знаменитых людях в прошлом и интересных людях в настоящем, приобщая детей к общественной жизни города.
Принципы и подходы	- Принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и возможностей детей; - Принцип интеграции образовательных областей, основываясь на комплексно-тематическое планирование.
Особенности осуществления образовательного	Основная часть знаний дается на занятиях-путешествиях, во время непрерывного контакта при работе с родителями.

процесса	
Планируемые результаты освоения Программы	- Воспитана культура юного петербуржца; - Толерантность к культурному наследию разных народов, патриотические и нравственно-эстетические чувства, направленные на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию; - Ребенок знает и называет архитектурные части дома; дома с далеким прошлым в историческом центре Санкт-Петербурга; знает различия городского дома от дома в деревне; историю Санкт-Петербурга; что такое проспект, переулок, район; жизнь улицы: универсам, телеграф; флаг России, Андреевский флаг, герб России, герб Санкт-Петербурга, символы Санкт-Петербурга, гимн города; центр города: Невский проспект, Адмиралтейство, Русский музей, площадь Искусств, Пушкинский театр; главная площадь – Дворцовая, Александровская колонна; Зимний дворец, Эрмитаж; самый большой остров Васильевский; самый первый музей Кунсткамера; Самый большой собор Исаакиевский, Исаакиевская площадь; Театральная площадь, Мариинский театр; знаменитые жители Санкт-Петербурга: Петр I, А.С.Пушкин, И.А.Крылов, К.И.Чуковский, С.Я.Маршак, Н.А. Римский-Корсаков

2. Попова М.Н. Навстречу друг другу: психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ.	
Цель	Развивать эмоциональные отношения между родителями и детьми в двигательной-игровой деятельности.
Задачи	- Помочь приобрести родителям и детям целостный чувственный опыт партнерского доверительного взаимодействия друг с другом в совместной двигательной-игровой деятельности; - Способствовать обогащению и углублению знаний друг о друге родителя и ребенка; - Расширить у родителей опыт действенного выражения своего отношения к ребенку; - Способствовать развитию и совершенствованию функциональных систем организма, двигательных навыков и качеств, психических процессов, рефлексии, эмпатии и качеств личности участников занятий.
Принципы и подходы	- «Ритуальности» (наличие обязательных действий, как бы «обрамляющих» занятие: встреча-приветствие партнеров и др) - Максимальной эмоциональной включенности взрослого; - Искренности и открытости; - Активности; - Доверительности.
Особенности осуществления образовательного процесса:	Система физических упражнений и игр: - доступна для совместного выполнения взрослым и ребенком; - обеспечивает тактильный контакт; - направлена на развитие эмоциональной сферы, партнерских и доверительных отношений. Детско-родительские игры из народного наследия, парные

	контактные физические упражнения, подвижные игры, танцевальные упражнения.
Планируемые результаты освоения Программы	-Эмоциональное сближение родителей с детьми; -Улучшение их состояния здоровья; -Личностное развитие детей.

3. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.	
Цель	Раскрыть ребенку окружающий мир; дать представления у старших дошкольников о правилах поведения в экстремальных ситуациях в быту.
Задачи	Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.
Принципы и подходы	Программа требует соблюдения следующих принципов: -Принцип полноты; - Принцип системности; -Принцип сезонности; - Принцип учета условий городской и сельской местности; - Принцип возрастной адресованности; - Принцип интеграции; - Принцип координации деятельности педагогов; - Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.
Особенности осуществления образовательного процесса:	Программа описывает целостный педагогический процесс, который разворачивается во время НОД, в играх детей, на прогулке, затрагивая отдельные режимные моменты. Работа по теме продолжается в различных видах деятельности детей.
Планируемые результаты освоения Программы	Безопасное поведение в природе. Дети владеют основами экологической культуры. Знакомы с элементарными правилами поведения на природе. Имеют представление о Красной книге. Имеют представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомы с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизированы знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомы с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Имеют представления о дорожных знаках — предупреждающих, запрещающих и информационно-указательных. Дети понимают необходимость соблюдать правила дорожного движения. Имеют представления о работе ГИБДД. Хорошо ориентируются в пределах ближайшей к детскому саду местности. Могут находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности.

	У детей сформированы представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Имеют представления о правилах безопасного обращения с бытовыми предметами. Знают правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Сформировано понимание необходимости соблюдать меры предосторожности, могут оценить свои возможности по преодолению опасности. Имеют представления о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Сформировано умение обращаться за помощью к взрослым. Дети имеют представления о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Знают о работе пожарных, правилах поведения при пожаре, необходимые телефоны «01», «02», «03». Закреплено умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон
4. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры дошкольников	
Цель	Воспитание у детей экологической культуры
Задачи	- Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; - формировать представления о системном строении природы; - воспитывать осознанное бережное отношение к ней.
Принципы и подходы	- системное строение природы; - понятие «живое» как основа экологического образования; - единство живой и неживой природы; - приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону; - единство человека и природы как основы экологического сознания. - специально организованное обучение (совместное творчество педагога и ребёнка, стимулирующее познавательную и творческую активность детей, отвечающее требованиям педагогики сотрудничества); - совместная деятельность взрослого с детьми (наблюдения, опыты, беседы, экологические игры разного вида, чтение художественной литературы экологического содержания, труд в природе); - свободная самостоятельная деятельность детей (организация развивающей предметно-пространственной среды).
Особенности осуществления образовательного процесса	Основная часть знаний дается на занятиях по познавательному развитию. В основе реализации данной программы лежит метод наглядного моделирования, разработанный кандидатом педагогических наук Н.Н.Кондратьевой. Сущность этого метода заключается в том, что использование модели помогает развивать у детей важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение.

Планируемые результаты освоения Программы	- наличие у детей большого багажа знаний о природе; - бережное отношение к природе живой и неживой; - умение правильно взаимодействовать с окруж. средой; - доступность достаточно сложных связей и зависимостей, существующих в природе.
--	--

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>В сфере социальных отношений:</u> - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной	В сфере социальных отношений Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности

деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую	ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит
--	---

любопытность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - формировать представления о профессиях и трудовых процессах; - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. <u>В области формирования</u>	детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любопытность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). В сфере трудового воспитания Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производственного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку
---	---

<u>безопасного поведения:</u> - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. В области формирования безопасного поведения Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в	Сенсорные эталоны и познавательные действия Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах,

его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; - развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); - совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; - развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия	знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования. Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. Математические представления В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами. Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. Окружающий мир Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его
--	---

различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; - продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; - продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира. Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Природа Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к	

ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря: - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. - упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу	Формирование словаря Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. Звуковая культура речи Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения

употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове; - продолжать развивать фонематический слух; отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; - познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения;

и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);

- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;
- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;
- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;
- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц,

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два брата...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обр. О. И. Капицы/ пересказ А. Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обр. О. И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А. Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А. Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М. А. Булатова/ обр. А. Н. Толстого/ пересказ К. Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обр. А. Н. Толстого/ обр. М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М.

характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

«Тётушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошкова Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Суриков И. З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М. И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К. И. «Ёлка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза: Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В. В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А. П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В. В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В. И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М. Л. «Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г. Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л. Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки: Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П. «Серебряное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б. В. «Серая Звёздочка»; Катаев В. П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д. Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л. С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н. Д. «Крупеничка»; Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). <u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u> Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б. В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа). Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К. И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б. В. Заходера); Проислер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-	Приобщение к искусству Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; - расширять представления детей о	Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. А. Серов, И. Э. Грабарь, П. П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. А. Васнецов, Е. М. Рачев, Е. И. Чарушин, И. Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, С. С. Прокофьев, В. Я. Шаинский и другими). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская «Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковёр-самолёт».
--	---

народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. <u>Изобразительная деятельность:</u> - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - развивать художественно-	Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». Рисование Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. <u>Предметное рисование</u> Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный
--	--

творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; - совершенствовать у детей	карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. <u>Сюжетное рисование</u> Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное). <u>Декоративное рисование</u> Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с
--	--

изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством	региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры. Лепка Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. <u>Декоративная лепка</u> Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного
---	---

(Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки); - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; - поддерживать личностное творческое начало; - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. <u>Конструктивная деятельность:</u> - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; - поощрять у детей	искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Конструктивная деятельность Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.
--	---

самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения,

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Слушание

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).

Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылёк», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни: «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. <u>Театрализованная деятельность:</u> - знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее); - развивать интерес к сценическому искусству; - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест,	Песенное творчество Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения: «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами: «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обр. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы: «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова. Музыкально-игровое и танцевальное творчество Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей
---	---

пантомима и прочее); - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к	самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко. Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца. <u>Музыкально-дидактические игры</u> Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества: «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. <u>Примерный музыкальный материал</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона. Театрализованная деятельность Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный
--	---

ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. Культурно-досуговая деятельность Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; - развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; - воспитывать патриотические чувства и нравственно-	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. Основные движения - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; - продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; - укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок	- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; - бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; - прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно - ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); выпрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; - прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; - упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперёд-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
--	---

и экскурсий.	сжимание и разжимание кистей; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперёд, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперёд, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. Строевые упражнения Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперёд руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.
--------------	---

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.

Спортивные упражнения

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъём с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон,

	плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). Активный отдых Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к	

ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возраст своеобразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Комплексно-тематический план в старшей группе

Сроки	Тема	Цели и задачи	Итоговое мероприятие
<i>Сентябрь</i> 01.09	До свидания, лето!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад, встречи со сверстниками. Побуждать детей рассказать о своем летнем отдыхе, о своих впечатлениях. Обобщить знания детей о лете по основным существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности животных в лесу, взаимосвязь живой и неживой природы.	Альбом «Вспоминаем о лете» (детская продуктивная деятельность и словотворчество)

04.09-08.09	Здравствуй, детский сад! Мы снова вместе	Способствовать созданию в группе обстановки эмоционального комфорта для каждого ребенка, обеспечить благоприятное, равное положение к каждому ребенку в группе сверстников. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Закрепить правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, врач, медицинская сестра, дворник).	Книга правил поведения в детском саду.
11.09-15.09	Если хочешь быть здоров! (День здоровья)	Формировать потребность осознанно правильно относиться к своему здоровью. Побуждать к ежедневному соблюдению правил личной гигиены, Воспитывать у детей чувство опрятности и аккуратности. Расширить представления детей о понятии «полезная и вредная пища», закрепить знания о пользе витаминов. Способствовать физическому и эмоциональному благополучию. Расширить знания о полезных и вредных привычках и о влиянии их на организм человека.	Физкультурный досуг «Веселый мяч»
18.09-22.09	Что нам осень принесла? Дары осени (Педагогическая диагностика)	Дать детям обобщающее представление о дарах садов и огородов. Уточнить представления о грибах (как выглядят, где растут, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые от съедобных. Уточнить условия необходимые для роста и развития грибов. Формировать представление о плоде и семени, ввести модели плода и семени. Ознакомить детей со способами заготовки урожая: консервирование, соление, маринование, приготовление варенья, компотов и соков, хранении зерна и т.д.	ХПД «Подарки осени»
25.09-29.09	Осень в город к нам Пришла	Формировать обобщенные представления об осени как времени года. Расширять знания детей о родном городе, показать красоту и величие Санкт-Петербурга в осенний период времени. Дать представление о парках и садах города в осенний период: <u>Парк им. Академика Сахарова</u> , <u>Любашинский сад</u> , Летний сад, Александровский сад, Юсуповский сад, Таврический сад, Михайловский сад и другие. Обратит внимание детей на деревья и кустарники, которые можно встретить на улицах, в парках и скверах нашего города, на их изменения осенью, на окраску листвы, вспомнить их названия. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, пробуждать чувственное отношение к красоте осенней природы. Воспитывать любовь к родному городу. Уточнять	Альбом: «Осенний Петербург»

		представления о ПДД.	
<i>Октябрь</i> 02.10-07.10	Путешествие в осенний лес	Познакомить детей с понятием «Золотая осень», познакомить с репродукциями русских художников, воспитывать чувство прекрасного. Уточнить представления о дарах леса, об осенних изменениях, происходящих в лесу. Дать понятие о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. Закрепить знания детей о деревьях, кустарниках и травах как представителях земной флоры, об их красоте и пользе для человека. Формировать представления о разных типах лесов.	Конкурс литературного творчества «Сказки о лесе и его обитателях»
09.10-13.10	Ребятам о зверятах: Дикие животные	Обогащать и закреплять знания детей о домашних животных их внешнем виде, пользе, приносимой людям, образе жизни, повадках. Раскрыть понятие «собака – друг человека». Дать детям представление о большой роли собак в жизни людей (ездовые собаки, охранники, собаки-космонавты, поводыри и т.д.) Прививать любовь и ответственное отношение к домашним животным, желание о них заботиться.	Буклет «Стань природе другом!» Музыкально-праздник «Причуды Осени»
16.10-20.10	Природа – это мастерская, а человек в ней работник. Откуда хлеб пришёл? (16.10-Международный день хлеба)	Расширить и углубить знания детей о взаимосвязи мира природы и деятельности человека, как хозяйственной, так и природоохранной. Познакомить детей с наиболее простыми приемами земледелия. Воспитывать у детей доброе отношение к земле, углубить представления о том, что нужно делать, чтобы поддерживать ее плодородие, чтобы урожай был качественным. Систематизировать знания о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму. Конкретизировать знания детей о труде хлеборобов, о технике, которую используют для уборки хлеба. Развивать умение устанавливать причины смены труда, сравнивать их с трудом людей летом, делать выводы о направленности и значении труда.	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием

23.10-27.10	Домашние животные	Раскрыть характерные особенности жизнедеятельности диких животных нашего региона. Дать представление детям о том, что «Животные» это обобщающее понятие, в которое входят: звери, птицы, рыбы и т.д. Закрепить названия диких животных и их детенышах. Углубить представления детей о подготовке птиц и зверей к зиме. Дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники. Познакомить с Красной книгой, рассказать о самых охраняемых животных региона. Расширять знания о «животноводческих профессиях».	Выставка детских работ «Любимый питомец!»
<i>Ноябрь</i> 30.10-03.11	Мы разные, но мы вместе (04.11-День народного единства)	Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей ».	Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране»
07.11-10.11	Дом, в котором я живу Что такое дом?	Углубить знания детей о доме. Приобщать детей к культурному наследию человечества: «строительные» традиции, продуманность пространства, символичность и традиционность построения и декорирования. Обогащать представления об архитектуре, о взаимосвязи жилья с природными условиями. Познакомить дошкольников с жилыми и нежилыми зданиями. Продолжать знакомить детей с профессиями, различными видами материалов, используемых для строительства домов.	Выставка детских работ: «Дом моей мечты»
13.11-17.11	Посуда, мебель	Закреплять представления детей о предметах домашнего быта. Продолжать расширять и уточнять представления детей о видовом разнообразии посуды, уметь классифицировать ее по способу использования, по материалам изготовления. Знакомить детей с историей возникновения посуды в России. Расширять знания о предметах мебели: различать и называть существенные детали, группировать их по функциональному признаку. Уточнить представления о людях, работающих в мебельных магазинах: продавец-консультант, кассир, дизайнер, директор и их обязанностях	Сюжетно-ролевая игра «Музей посуды».

20.11-24.11	Мы веселые детишки, мы девчонки и мальчишки! (27.11-День Матери)	Закрепить представление детей об особенностях мальчиков и девочек: одежде, причёске, любимых игрушках, занятиях, физических качествах. Познакомить детей с исторически сложившимся мнением о предназначении мужчины и женщины. Способствовать формированию положительных эмоций в общении друг с другом. Дать представление о различии и сходстве некоторых имен мальчиков и девочек. Воспитывать культуру дружеских отношений в детском коллективе, толерантное отношение к увлечениям и понимание равных прав на выбор мальчиков и девочек.	Сюжетно-ролевая игра «Семья». Изготовление открыток о Дню матери.
27.11 -01.12	Мой гардероб	Закрепить обобщающие понятия «одежда», «обувь», «головные уборы». Познакомить детей с историей одежды. Знакомить детей с разными видами тканей. Расширить представления детей о профессиях (швея, закройщик, модистка, сапожник). Уточнить функции и назначение разной одежды (для защиты, удобства и красоты; для головы, рук, ног и тела). Формировать умение называть предметы зимней одежды, знать их назначение. Совершенствовать умение разделять утилитарную и эстетическую функции одежды. Формировать умение разделять одежду по половозрастным признакам: мужская, женская и детская (для мальчиков и девочек). Воспитывать аккуратное отношение к предметам одежды.	Журнал «Модный ребенок» (зимняя одежда)
<i>Декабрь</i> 04.12-08.12	Здравствуй, гостья зима!	Уточнить представления детей о признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение длины дня, снегопад, метель. Закрепить знания детей о свойствах снега. Расширять и углублять представление о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых. Развивать умение видеть причины изменений в жизни животных в изменении условий их обитания. Развивать умение детей видеть красоту зимы через пейзажную живопись. Дать представления о помощи людей растениям и птицам в зимних условиях. Воспитывать эстетическое видение природы, стремление беречь ее.	Коллаж «Волшебница зима»
11.12-15.12	Кто мы? Какие мы? (человек) Как зимой не заболеть?	Уточнить представления детей о том, что такое здоровье и как сберечь его. Расширять представления детей о способах распространения болезней, о том, что полезно для здоровья и что вредно для здоровья. Дать элементарное представление о понятии «эпидемия». Познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам. Развивать потребность в необходимости укреплять здоровье с помощью	Коллаж «Береги свое здоровье»

		зарядки, правильного питания, употребление витаминов, хорошего настроения. Уточнить представления о профессии врача, о том, что врачи бывают разные (педиатр, лор, стоматолог)	
18.12-22.12	Зима в лесу Зимние чудеса	Закрепить представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты. Учить группировать птиц: зимующие, кочующие, перелетные. Дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное зимнее время. Закрепить и систематизировать представления о характерных для зимы природных явлениях (снегопад, метель). Побуждать детей к рассматриванию снежинок, сосулек, узоров на окнах, раскрыть понятие «зимние чудеса». Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов.	Коллаж «Зима в лесу» Изготовление кормушек
25.12-29.12	Волшебный праздник Новый Год	Дать представление об истории возникновения персонажей новогодних праздников: Дед Мороз, Снегурочка, Снеговик, елка. Уточнять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране. Познакомить с новогодними атрибутами. Формировать умение формулировать новогодние пожелания. Побуждать детей делать и дарить подарки своим близким. Обратить внимание на новогоднее убранство Санкт-Петербурга, на главную елку города на Дворцовой площади. Вызвать радостное настроение.	Мастерская Деда Мороза Музыкально праздник «Мы встречаем Новый год»
<i>Январь</i> 09.01-12.01	Зимние забавы <i>(День здоровья)</i>	Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, забавами зимой. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. Приобщать детей к русской культуре через знакомство детей с русскими народными зимними играми «Снежки», «Снежная башня», «Мороз», «Каблучок, «Льдинка» и др. Закреплять знания детей о русских зимних праздниках: Новый Год, историей празднования православного праздника Рождества; с русским народным гулянием – колядками. Развивать у детей интерес к народному фольклору.	Постройка сооружений из снега «Снежная крепость»

15.01-19.01	Помощники и профессии	.Формировать представления детей о важности и необходимости домашних дел, как проявления заботы о родных людях, стимулировать желание оказать помощь близким; прививать детям навыки выполнения семейных поручений. Стимулировать, поддерживать стремления проявлять доброту, сочувствие, принятие к окружающим осознанно, по собственному убеждению. Дать представления детям, что в выполнении каких-либо дел помогать может не только человек, но и специальные приборы. Закреплять знания детей о предметах, облегчающих труд человека в быту. Расширять представления детей о труде взрослых ,о значении их труда для взрослых, ,воспитывать уважение к людям разных профессий.	Издание книги «Как я помогаю маме»
22.01-26.01	900 блокадных дней	Расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы ВОВ. Познакомить с понятием блокада, дорога жизни, продуктовые карточки, эвакуация, маскировочные чехлы, альпинист, герой, добровольцы, монумент, мемориал. Познакомить детей с памятниками, посвященными героическому подвигу людей во время ВОВ. Дать представление о норме хлеба в блокадном городе. Познакомить детей с художественными и музыкальными произведениями посвященными Блокаде Ленинграда.	Музыкально-литературный вечер посвященный Дню снятия блокады.
<i>Февраль</i> 29.01-02.02	Моя страна	Формировать представления о России как о родной стране, о Москве как о столице России. Воспитать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России. Познакомить с представителями разных народов нашей страны: жителями Крайнего Севера, народами европейской части России, Сибири и Алтая, юга России. Рассказать о том, какой образ жизни они ведут, чем занимаются, во что одеваются. Формировать умение устанавливать зависимость одежды (костюма) разных народов России от природных условий их проживания. Воспитать патриотизм, толерантность, уважение к культурному прошлому и настоящему России.	Коллаж «Наша Россия»

05.02-09.02	Мои любимые сказки (10.02 день памяти А.С. Пушкина)	Воспитывать у детей любовь к русским народным, авторским и зарубежным сказкам. Развивать умение пересказывать сказки, побуждать к театрализации сказок, выражать свое отношение к сказочным героям. Формировать умение узнавать сказки по фрагментам, иллюстрациям. Приобщать детей к книжной культуре, вызвать желание больше общаться с книгами. Расширять представление о русских художниках-иллюстраторах, развивать эстетический вкус, фантазию.	Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»
12.02-16.02	Транспорт	Расширять представления детей о видах транспорта, как о средствах передвижения. Познакомить с разными видами транспорта (водный, воздушный, наземный). Уточнить и расширить представления детей об основных видах транспорта (автомобиль, поезд, электричка, автобус, трамвай, троллейбус). Расширять знания детей о профессиях: водитель, пилот, машинист, капитан, тракторист. Углубить представления детей о транспортных средствах специального назначения: полиция, скорая помощь, пожарная машина, снегоуборочная машина, поливочная машина и другие. Познакомить детей с дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными). Продолжать закреплять и дополнять представления о некоторых правилах дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте.	Выставка детских работ по аппликации: «Машина будущего»
19.02-22.02	День Защитника Отечества	Формировать у детей интерес к истории своего Государства. Продолжать знакомить с особыми качествами русских воинов – защитников Отечества. Познакомить детей с историей и традициями праздника 23 февраля – Днем Защитника Отечества. Закрепить знания об армии России, видах вооруженных сил. Познакомить с героями разных поколений, учить узнавать их по фотографиям. Способствовать развитию высших сфер личности ребёнка; желание стать наследниками славных традиций русской истории. Активизировать в речи детей слова: богатыри, Русь, Отечество. Воспитывать в детях чувство любви к Родине: её природе, людям, ко всему живому на земле; гордость за то, что мы родились и живём в России.	Музыкально-физкультурный праздник «Будем защитниками»

<i>Март</i> 26.02-01.03	Народные промыслы. Веселая ярмарка	Расширять представления детей о весне. Углубить представление детей о весенних месяцах их особенностях. Дать детям элементарные представления о возникновении праздника. Расширить знания детей о том, кого поздравляют с этим праздником. Воспитывать у мальчиков доброе отношение к девочкам. Побуждать детей называть фамилию, имя, отчество мамы; рассказывать о том, что любит делать мама дома. Познакомить с творчеством С.Седого. Обратить внимание детей на описание мам в рассказах. Воспитывать в детях чувство любви и гордости за свою маму путем использования художественного слова. Расширять кругозор детей, расширять знания о детских писательницах.	Выставка детских работ «Портрет мамочки» Музыкальный праздник «Мамин день»
04.03-08.03	Мамин день	Расширять представление детей о многообразии предметов народно-прикладного искусства городов России. Формировать умение замечать и выделять основные средства выразительности различных народных промыслов (роспись, изделия из ткани, игрушки, изделия из металла). Поддерживать интерес детей к Хохломской, Городецкой, Дымковской, Жостовской росписи, Полохов-Майдан, Гжели. Расширять представление о ремесле игрушечных дел мастеров, углублять знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера (глина, гончарный круг, печь для обжига, краски, кисти для росписи). Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа.	Выставка детских работ: «Русские умельцы»
11.03-15.03	В окно повеяло весною	Закрепить знания о весеннем изменении в живой и не живой природе: развивать умение сравнивать различные периоды весны: воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе; желание больше узнать об особенностях природы. Расширять и обогащать знания о первоцветах. Познакомить детей с красной книгой и о растениях, которые в нее занесены. Дать представление о труде людей весной. Углубить представление детей о весенних месяцах их особенностях. Расширить представления детей о садовых деревьях и их цветении весной.	ХПД в нетрадиционной технике «Первоцветы»

18.03-22.03	Звери весной	Познакомить детей с особенностями жизнедеятельности различных животных. Закрепить и уточнить знания детей о диких животных. Упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам (звери, птицы, рыбы, земноводные и др.), выделять характерные особенности внешнего вида, особенности питания, формировать умение пользоваться схемами. Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни зверей весной (линька, конец спячки, забота о потомстве)	Д/и «Угадай по описанию»
25.03-29.03	Птичий переполох	Расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках птиц и приспособлении их к среде обитания. Расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах, зимующих и кочующих. Познакомить детей с понятиями: лететь «клином», «цепочкой», «стайкой». Познакомить детей с характерным «пением» некоторых птиц. Дать представление детям о том, какие птицы первыми возвращаются в родные края, а какие последними, объяснить связь с неживой природой. развивать умение различать птиц насекомоядных и хищных. Закреплять знания детей о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых. Расширить представления о домашних птицах и их детенышах, об их жизнедеятельности весной. Выяснить, чем дикие птицы отличаются от домашних. Дать элементарное представление о профессии орнитолога.	ХПД «Птица счастья»
<i>Апрель</i> 01.04-05.04	Здоровье –наше богатство <i>(День здоровья)</i>	Воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье. Формировать представления детей о зависимости здоровья, от двигательной активности и закаливания. Уточнить знания детей о видах спорта. Дать элементарное представление об истории возникновения спортивных игр. Уточнить знания о полезных свойствах воздуха для организма человека. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом Закрепить знания о некоторых видах спорта Закрепить знания о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Способствовать формированию привычки к чистоте. 7апреля–День здоровья.	Коллаж «Что такое ЗОЖ»

		Знакомство детей с этим праздником	
08.04-12.04	День Космонавтики	Закреплять и систематизировать знания о Космосе (звездах, созвездиях), планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле, как планете солнечной системы, на которой есть жизнь; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе), о солнце, как самой большой и горячей звезде в космическом пространстве. Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (дать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использовании спутников для хозяйственной деятельности человека), познакомить с конструктором С.П. Королевым – стоявшим у истоков развития русской космонавтики, закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин, воспитывать гордость за свою страну.	Коллективная работа «Космос»
15.04-19.04	Водный мир	Дать детям представление, что в реке (в воде, на берегу, в прибрежной траве и кустарнике) живет множество разнообразных живых существ. Жизнь каждого связана с водой. Дать представление, что река (озеро, море) их общий дом. Дать детям представление о жизни обитателей морских глубин. Познакомить детей с морскими обитателями, сформировать и у них эмоционально-положительное отношение к этим животным. Познакомить детей с приспособлением обитателей океана к холодному и жаркому климату. Познакомить детей с защитным приспособлением различных живых организмов к месту своего обитания в море и океане. Дать детям представление о том, что живые существа в море выводят потомство по-разному. Дать детям представление о Красной книге.	ХПД «На дне морском»
22.04-27.04	Мы – путешественники (путешествие по странам и континентам)	Углубить представление детей о том, кто такие путешественники. Познакомить с видами транспорта, на которых можно путешествовать по миру. Дать детям элементарные представления о жизни, культуре, быте, изобретениях народов разных стран. Закреплять названия континентов: Евразия, Австралия, Африка,	Игра-путешествие «Я путешественник»

		Южная Америка, Северная Америка, Антарктида. Познакомить детей с глобусом. Знакомить детей с природой и климатом изучаемого континента и некоторых стран, дать начальное представление о красоте и разнообразии растительного и животного мира.	
<i>Май</i> 02.03.-03.05	Азбука ПДД	Закрепить представление о правилах поведения на улицах города, уточнить знание некоторых дорожных знаков, сигналов светофора и действий пешеходов. Закрепить правила обращения с опасными предметами, формировать правила безопасного поведения в быту.	Викторина « По страничкам Азбуки безопасности»
06.05--08.05	День Победы	Закрепить знания детей о том, что 9 Мая - День Победы. Дать знания о том, как защищали свою родину советские люди в годы Великой Отечественной войны, о горе, которое она принесла, что не только армия, но и партизаны, среди которых были дети, поднялись на борьбу с фашистами. Расширять представления детей об армии. Познакомить с военной формой тех лет. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с музыкальными произведениями военных лет. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Оформление газеты «Этот День победы» к всероссийской акции «Бессмертный полк»
13.05-17.05	В мире цветов <i>(Педагогическая диагностика)</i>	Закрепить знания детей о многообразии цветов (садовых, луговых и полевых), о их строении. Формировать знания детей о цветах, продолжать знакомить с тем, как ухаживать за садовыми цветами. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ним.	
20.05-24.05	Скоро лето! Насекомые	Дать детям элементарные знания о насекомых: сформировать понятие о том, что насекомые это маленькие животные, у которых есть голова, грудь, брюшко, шесть ног, у многих есть крылья. Расширить представление о способах передвижения этих животных, их питания. Формировать представление о развитии насекомых и зависимости их окраски от места обитания. Обратить внимание детей на то, что паук не является насекомым. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми, воспитывать интерес и	Коллективная работа «На весеннем лугу»

		бережное отношение к ним.	
27.05-31.05	Мы петербуржцы День города	Рассказать детям об основании города. Дать начальные знания о Петре I; познакомить с понятием «город»; познакомить с историей появления имени у города; познакомить с памятными местами, связанными с именами великих людей. Познакомить детей с Петропавловской крепостью — сердцем нашего города. Дать представление о символах нашего города: герб, Медный всадник, флюгер, шпиль, кораблик, сфинксы. Расширять представления детей об архитектурных памятниках Санкт-Петербурга. Рассказать детям о том, что у города тоже есть день рождения. Создать у детей радостное, праздничное настроение. Показать, как украшен город. Дать представление детям о том, как называются жители Петербурга, дать элементарные представления о правилах поведения (как вести себя во время разговора по телефону, в пассажирском транспорте, в театре и т.д., что значит быть гостеприимным, вежливым, благодарным).	Выставка детского рисунка: «Я рисую Петербург»
<i>Июнь</i> 03.06-07.06	«Здравствуй, лето красное!» (День защиты детей) (06.06 – День рождения Пушкина А.С.)	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года; признаках лета. Дать детям представления о летнем отдыхе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Музыкально-спортивный праздник «Пусть всегда будет солнце!»
10.06.- 14.06	«Лес- наше богатство» (12.06-День России)	Закрепить знания детей о лесе, как экологической системе. Способствовать расширению представлений о профессии лесника и егеря. Закрепить правила поведения в лесу («Азбука леса»). Закрепить знания детей об обитателях и растениях леса. Показать детям красоту летнего леса в репродукциях русских художников. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе.	Изготовление макета природной зоны «Лес» Изготовление книги-самоделки «Лесные истории»

17.06.- 21.06	«Братья наши меньшие»	Обогатить знания детей о жизни диких и домашних животных летом. Обратить внимание детей на деятельность животных летом в сказках. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.	Театр своими руками по сказкам о животных Игра-драматизация для малышей (по выбору детей)
24.06- 28.06	«Со спортом дружить – здоровым быть!» <i>(День здоровья)</i>	Формировать представление о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Формировать у детей представления об использовании факторов природной среды для укрепления здоровья. Показать детям возможности Санкт-Петербурга для активного отдыха, занятиям спорта (спортивные площадки, спортивные комплексы, дворцы спорта и т.д.)	Физкультурное развлечение

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.3. Содержание образовательной деятельности с детьми.

Данная часть Программы разрабатывалась с учетом образовательных потребностей и интересов всех участников образовательного процесса: детей, членов их семей и педагогов. Содержание образовательной деятельности ориентировано на специфику национальных и социокультурных условий Санкт-Петербурга. Выбранные парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

2.3.1. Реализация образовательной области «Физическое развитие»

Здоровье дошкольников во многом определяется отношением родителей к физическому воспитанию ребенка в семье. К сожалению, родители не всегда обладают достаточными знаниями и умениями для занятий с детьми, чтобы обеспечить ребенку нормальное развитие, и испытывают трудности, обусловленные следующими причинами:

- незнанием возрастных особенностей детей и неумением учитывать индивидуальные особенности ребенка;
- неправильно выбранным авторитарным стилем общения с ребенком;
- недостаточным владением двигательными умениями;
- неумением выполнять задания в условиях игровой деятельности.

Задачи	Формы работы	Целевые ориентиры
Навстречу друг другу: психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ.		
Дети 2-7 лет		
-Помочь приобрести родителям и детям целостный чувственный опыт партнерского доверительного взаимодействия друг с другом в совместной двигательной-игровой деятельности; -Способствовать обогащению и углублению знаний друг о друге родителя и ребенка; -расширить у родителей опыт действенного выражения своего отношения к ребенку; -Способствовать развитию и совершенствованию функциональных систем организма, двигательных навыков и качеств, психических процессов, рефлексии, эмпатии и качеств личности участников занятий.	-Физические упражнения; -Подвижные игры; -Народные подвижные игры; -Парные контактные физические упражнения; - Танцевальные упражнения.	-Эмоциональное сближение родителей с детьми; -Улучшение их состояния здоровья; -Личностное развитие детей.

2.3.2. Реализация образовательной области «Познавательное развитие»

Перед ГБДОУ стоит задача воспитать человека творческого, умеющего мыслить неординарно, замечать необычное, удивительное, примечательное, дарящего окружающим доброту, радость, красоту, не пассивного наблюдателя, а активного деятеля.

У маленьких петербуржцев, есть неиссякаемый источник воспитания и образования – родной город Санкт-Петербург. Знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга позволяет погрузиться в мир искусства, архитектуры, живописи, литературы, раздвинуть границы времени и пространства.

Задачи	Формы работы	Целевые ориентиры
Петербурговедение для малышей		
Старшая группа (5-6 лет)		
-Формировать умение адекватно оценивать поступки; -Развивать стремление к добру; -Развивать культуру общения; -Углублять представления о доме – жилище человека; -Классифицировать дома по назначению; -Расширять представления об улице, городе; -Формировать понятие «петербуржец».	-Формировать умение адекватно оценивать поступки; -Развивать стремление к добру; -Развивать культуру общения; -Углублять представления о доме – жилище человека; -Классифицировать дома по назначению; -Расширять представления об улице, городе; -Формировать понятие «петербуржец».	-Формировать умение адекватно оценивать поступки; -Развивать стремление к добру; -Развивать культуру общения; -Углублять представления о доме – жилище человека; -Классифицировать дома по назначению; -Расширять представления об улице, городе; -Формировать понятие «петербуржец».
Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2005. – 122-169		

2.3.3. Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование основ безопасности жизнедеятельности детей осуществляется в разных направлениях, основные – работа с детьми, родителями. Важно не только оберегать ребенка от опасности, но и готовить его встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности, прививать ему навыки безопасного поведения в быту совместно с родителями, которые выступают для ребенка примером для подражания.

Задачи	Формы работы
Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников	

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	
-Знакомить с бытовыми источниками опасности, с необходимыми действиями в случае опасности, формировать представления о способах безопасного поведения в быту; - Воспитывать чувство взаимопомощи и товарищества. -Формировать предпосылки экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение образовательных задач: - Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - Передать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	-организованная деятельность детей – занятия, экскурсии, тренинги; -совместная деятельность взрослых и детей – драматизация сказок, беседы воспитателя и ребёнка, наблюдения, труд, чтение художественной литературы; - самостоятельная деятельность детей – сюжетно – ролевые игры.
Целевые ориентиры	
<i>Безопасное поведение в природе.</i> Дети владеют основами экологической культуры. Знакомы с элементарными правилами поведения на природе. Имеют представление о Красной книге. Имеют представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомы с правилами поведения человека в этих условиях. <i>Безопасность на дорогах.</i> Систематизированы знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомы с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Имеют представления о дорожных знаках — предупреждающих, запрещающих и информационно-указательных. Дети понимают необходимость соблюдать правила дорожного движения. Имеют представления о работе ГИБДД. Хорошо ориентируются в пределах ближайшей к детскому саду местности. Могут находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. <i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> У детей сформированы представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Имеют представления о правилах безопасного обращения с бытовыми предметами. Знают правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Сформировано понимание необходимости соблюдать меры	

предосторожности, могут оценить свои возможности по преодолению опасности. Имеют представления о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Сформировано умение обращаться за помощью взрослых. Имеют представления о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Знают о работе пожарных, правилах поведения при пожаре, необходимые телефоны «01», «02», «03». Закреплено умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.7.План работы с детьми по основам безопасности жизнедеятельности дошкольников

Месяц	Тема	Задачи	Мероприятия
Сентябрь	«Ребёнок на улице»	Закрепить знания детей со светофоре; Формировать у детей навыки правильного поведения на улице, где можно и нельзя играть. Формировать у детей представление об улице, её основных частях. Подвести к пониманию, что играть на проезжей части нельзя: опасно; воспитывать у детей потребность в заботе о своей безопасности.	Беседа «Пора не пора - не ходи со двора» Сюжетно-ролевая игра «На улице»; ХПД «Мой друг светофор» Театрализованная деятельность «Учим правила движения».
Октябрь	«.Здоровье ребенка».	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Объяснить, что здоровье – это одна из главных ценностей жизни; воспитывать у детей потребность в заботе о своём здоровье посредством здорового питания. Сообщить детям элементарные сведения о лекарствах: какую пользу они приносят и какую опасность могут в себе таить. Рассказать о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.	Беседа Рассматривание картинок, иллюстраций; Пословицы Стихи Релаксационные упражнения П/упражнения Презентация «Если хочешь быть здоров»
Ноябрь	«Ребёнок и другие люди»	Формировать навык у детей беречь свою жизнь и здоровье, соблюдать осторожность, избегать заведомо опасных ситуаций; научить правильно вести себя в таких ситуациях; рассказать детям об опасности контактов с незнакомыми взрослыми; объяснить, что внешность может быть обманчивой . Учить детей обыгрывать опасные ситуации, инсценировать их с подсказкой воспитателя; воспитывать умение правильно вести себя в таких	Чтение сказок «Красная Шапочка», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят». Проблемные ситуации Рассматривание иллюстраций, картинок

		ситуациях.	
Декабрь	«Ребёнок дома»	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами; закрепить представление об острых, колюще-режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту; объяснить детям, что такие предметы должны храниться в специально отведённых местах.	Использование макета дома(можно плоскостной); Проблемные ситуации; Беседа; Ситуации из жизни Символ «Опасность»
Январь	«Ребёнок и природа»	Дать представление о роли воды в природе, о её свойствах; прививать навыки экологически грамотного поведения в быту (формировать навык экономно использовать воду), понимать необходимость отношения к воде как к важному ресурсу.	Беседа Рассматривание иллюстраций, фото Проблемные ситуации Изготовление плаката «Берегите природу» Презентация «Будем беречь и охранять природу» Изготовление памяток, как я берегу вод
Февраль	«Пожарная безопасность».	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности, дать представление о причинах возникновения пожара; развивать способность адекватно реагировать в экстремальных ситуациях, формировать понимание опасности при пользовании огнём. Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.	Чтение С. Михалкова «Дядя Степа», К. Чуковский «путаница», А Толстой «Пожарные собаки» Беседа Загадки Ситуации из жизни Проблемные ситуации « У тебя в квартире начался пожар», «Если возник пожар» Рассматривание иллюстраций с изображением электроприборов, работы пожарных Презентация «Служба 01» введение знака «01»

Март	«Здоровье ребёнка» (Болезнь и здоровье)	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах); воспитывать у детей заботу не только о своём здоровье, но и о здоровье окружающих. Воспитывать уважение к профессии врача; научить детей не бояться посещения врача, лечения зубов, рассказать о прививках и их важности для профилактики инфекционных заболеваний.	Проблемная ситуация Беседа Рассматривание иллюстраций Презентация «Кто такой врач» Введение символа «03» Чтение К. Чуковского «Доктор Айболит» Релаксационные упражнения Игры Обыгрывание ситуаций Коллаж «Витаминки»
Апрель	«Ребенок и природа»	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут встретиться им на воде, в лесу, во дворе, на улице, на дороге и научить избегать этих ситуаций; обратить внимание детей на то, что надо беречь свою жизнь и здоровье; воспитывать у детей природоохранное поведение;	Рассматривание иллюстраций Решение проблемных ситуаций Изготовление плаката: «Стань природе жругом»
Май	«Ребёнок на улице».	Продолжать учить детей правильно вести себя на улице; познакомить их с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности. Познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде; дать представления о правилах поведения в разных опасных ситуациях, которые могут возникнуть при катании на велосипеде; развивать умение обсуждать возможные опасные ситуации из личного опыта; закрепить знание названий основных частей велосипеда;	Беседа Рассматривание сюжетных картинок Обыгрывание ситуаций Проблемная ситуация Введение правил Чтение «Дядя Степа – милиционер»

2.8.План работы с детьми по Петербурговедению.

Месяц	Тема	Задачи	Мероприятия
Сентябрь	«Люди – дети неба и земли»	Расширить представления детей о городе и стране, в которой мы живем; Дать представления о том, кто такие «русичи»; Дать представление о центре города и его окраинах; Дать представление о значении Солнца для Земли.	Рассматривание иллюстраций города (вид сверху); Беседа «Как рождается наш город» Игра «Рождение Невы»; Рассматривание карты, глобуса; Игра: «Земля и Солнце»;
Октябрь	«Здесь будет город заложен»	Познакомить детей с жизнью основателя СПб – Петром I; Формировать представления у детей о том, почему царь Петр решил строить город именно в этом месте; Познакомить детей с легендой об основании города; Рассказать детям об основании нашего города, день рождения города; Сформировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со строительства крепости»; Рассказать о крепостях древней Руси; Формировать навык у детей «читать карту - схему»;	Просмотр иллюстраций (презентации) на тему «Петр I – основатель города»; Загадки о СПб; Заучивание стихотворения М. Борисовой «Памятник Петру I»; Зарисовка места, где был заложен Санкт-Петербург.
Ноябрь	«Символы города»	Дать представление о главном символе города - гербе; Формировать знания о символах города; Формировать понятие «Мы - Петербуржцы»;	Просмотр иллюстраций на тему «Визитная карточка города»; Прослушивание гимна Великому городу, Р.Глиер; Рассматривание каталога «Герб СПб и его

		Знакомить с историей СПб через символы города; Формировать гражданскую позицию;	пригородов»; Рисование герба, флага СПб; Пазлы, разрезные картинки по теме.
Декабрь	«Все флаги в гости будут к нам»	Формировать начальные знания о географии СПб; дать элементарные знания о флоте нашего города, об истории его возникновения; Дать элементарные представления о том, с какими странами нас объединяет водная стихия; Продолжать знакомить детей с городом и его историческим прошлым; Развивать умение ориентироваться по карте города;	Просмотр слайдов на тему «География города СПб»; Моделирование «Острова и мосты через Неву»; Чтение стихотворения «Сколько в Петербурге островов?» Рассматривание карты города
Январь	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города; Воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады; Воспитывать уважение к прошлому;	Просмотр иллюстраций (презентации) на тему «Подвиг Ленинграда в дни блокады»; Прослушивание песни «Пусть всегда будет солнце»; Тематическое задание на тему «Цветок жизни»; Чтение рассказа «Кукла».
Февраль	«Жизнь улицы (почта, парикмахерская, магазины, киоски). Звуки города»	Познакомить детей с жизнью главной улицы нашего города; Рассказать об объектах которые находятся на улицах, о их необходимости для жизни человека; Обратить внимание детей на звуки города;	Просмотр слайдов на тему «Жизнь улицы»; Прослушивание аудио записи «Звуки города»; Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская», «Магазин»; Аппликация «Витрина магазина».
Март	«Мы – горожане»	Познакомить детей понятием «Петербуржец»; Воспитывать у детей желания заботиться о близких; Расширить представления о дружбе, развивать эмоциональную отзывчивость; Воспитывать вежливость, учить в различных ситуациях договариваться и избегать конфликтов;	Просмотр слайдов на тему «Петербуржец»; Рисование на тему «Я петербуржец»; Настольно печатная игра «Санкт - Петербург»; Игра викторина «Знаешь ли ты свой город?»
Апрель	«По Неве на корабле»	Познакомить детей с различными видами транспорта;	Просмотр слайдов на тему «Транспорт нашего города»;

		Рассказать о необходимости транспорта для большого города; Дать представление о речном транспорте; Дать представление об островах города и их достопримечательностях	Исследовательская деятельность «Для чего нужен транспорт?»; Аппликация «Кораблик»; Рисование «Первая постройка города»
Май	«Мой город родной»	Познакомить детей с планировкой улиц, ее частями; Обратить внимание детей на погодные условия нашего города; Дать понятие «Белые ночи»; Дать представление детям о подготовке города к празднованию Дня рождения; Развивать интерес к жизни родного города;	Рассматривание иллюстраций города Беседа «День рождения наш город» Чтение стихотворений о СПб

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет

2.4.1 Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Виды детской деятельности	Формы работы
Игровая деятельность	- Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. - Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. - Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами заместителями. - Игры-фантазирования (ТРИЗ) - Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом - Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. - Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные - Интеллектуальные развивающие игры - Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов - Игры с элементами спорта - Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные - Проектная деятельность

Коммуникативная деятельность	-Занятия по речевому развитию -Свободное общение на разные темы -Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок -Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью» и др. -Коммуникативные игры -Театрализованные, режиссерские игры, игры фантазирования по мотивам литературных произведений -Подвижные игры с речевым сопровождением -Дидактические словесные игры -Викторины -Проектная деятельность
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	-Самообслуживание -Дежурство -Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. -Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений -Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др. -Проектная деятельность
Познавательная-исследовательская деятельность	-Занятия познавательного содержания -Опыты, исследования, экспериментирование -Рассматривание, обследование, наблюдение -Решение занимательных задач, проблемных ситуаций -Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов -Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением -Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях -Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет -Оформление тематических выставок -Создание коллекций -Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры -Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др. -Поисково-исследовательские проекты
Чтение (восприятие) художественной литературы	-Чтение и обсуждение произведений разных жанров -Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок - Проектная деятельность
Конструирование из разного	-Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по

материала	замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала
Изобразительная деятельность	-Занятия по рисованию, лепке, аппликации – тематические, по замыслу Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям -Художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др. -Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности -Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии -Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. -Организация и оформление выставок -Проектная деятельность
Музыкальная деятельность	-Музыкальные занятия -Слушание народной, классической, детской музыки. -Игра на детских музыкальных инструментах -Шумовой оркестр -Экспериментирование со звуками. -Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски -Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен -Драматизация песен -Музыкальные и музыкально-дидактические игры -Концерты-импровизации -Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса -Беседы по содержанию песни
Двигательная деятельность	-Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера -Физкультурные минутки и динамические паузы -Гимнастика -Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования -Игры-имитации, хороводные игры -Народные подвижные игры -Пальчиковые игры -Спортивные упражнения -Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке -Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек.

2.4.2 Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;

- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но

выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, педагоги, специалисты), наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование, проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	Рекламные буклеты, журнал для родителей визитная карточка учреждения, информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, индивидуальные записки, родительские собрания, сайт, передача информации по электронной почте и телефону, оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки).
Консультирование родителей	Консультации на различную тематику (индивидуальное, семейное, очное) Памятки.
Просвещение и обучение родителей	Мастер – классы по запросу родителей, По выявленной проблеме (направленность - педагогическая, медицинская), приглашение специалистов, сайт, Творческие задания.
Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский совет, дни открытых дверей, организация совместных праздников, проектная деятельность, выставки совместного семейного творчества, создание семейных фотоколлажей, субботники, досуги с активным вовлечением родителей.

Примерное планирование по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Форма работы, тема
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Ребёнок 5 – 6 лет, какой он». 2. Беседа с родителями о распорядке работы д/сада, о необходимых вещах и предметах для физкультурных занятий, сна, туалетных принадлежностях 3. Консультация для родителей «Все о развитии детской речи» 4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» 5. Оформление фотовыставки «Осень-пора короткая, но прекрасная»

Октябрь	1.Консультация: «Правила пожарной безопасности» 2.Рекомендации «Что должно быть и не должно быть в детском шкафчике». 3.Консультация Меры профилактики ГРИППА» (<i>в уголок здоровья</i>), 4.Наглядная информация «Что должен знать ребенок о грибах и ягодах», 5.Оформление папки-передвижки «Какие они, современные дети?» 6.Памятка «Одежда для занятий физкультурой». 7.Оформление папки-передвижки «Хлеб - всему голова!» 8.Рекомендации «Здоровье начинается со стопы»
Ноябрь	1.Консультация «Правила поведения детей на улицах нашего города», 2.Рекомендации «Как создать родословную своей семьи», 3.Оформление папки-передвижки «Как и что читать детям», 4.Наглядная информация «Театр в детском саду», 5.Оформление папки-передвижки «Здоровый образ жизни семьи 6.Поздравительная газета «День матери» 7.Памятка «Правила безопасности дома»
Декабрь	1.Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 2.Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». 3.Консультация «Детские капризы», 4.Рекомендации «Поощрять или наказывать?» 5.Консультация «Часто ли лжет ребенок?» 6.Рекомендации «Какие игрушки нужны вашим детям!», 7.Оформление папки-передвижки «Атмосфера педагогической безопасности ребенка», 8.Помощь родителей в пошиве костюмов для детей к Новому году
Январь	1.Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 2.Выпуск семейной газеты «Новогодние каникулы» 3.Рекомендации «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной», 4.Наглядная информация «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей», 5.Консультация «Играйте вместе с детьми – это улучшает взаимоотношения» 6.Памятка «Правила поведения на улице» 7.Консультация «Мой застенчивый ребенок».
Февраль	1.Рекомендации «Укрепляем здоровье детей», 2.Оформление папки-передвижки «Какой хороший папа!» 3.Консультация «Леворукий ребенок- это нормально!», 4.Памятка«Основы нравственных отношений в семье», 5.Рекомендации «Как отвечать на детские вопросы» 6.Выставка детских рисунков «Мой папа» 7.Анкета «Какова роль отца в семье?» 8.Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».
Март	1.Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». 2. Рекомендации «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка», 3.Оформление папки-передвижки «Как предупредить авитаминоз весной», 4.Рекомендации «Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка 5.Консультация «Развитие творческих способностей ребенка» 6.Памятка «Искусство наказывать и прощать»
Апрель	1.Выпуск семейной стенгазеты «Здоровье малышей» 2.Рекомендации «Если у ребенка нет друзей»,

	3.Наглядная информация «Чем и как занят ребенок», 4.Оформление папки-передвижки «Секреты воспитания вежливого ребенка». 5.Фотогазета «Улыбнитесь вместе с нами» 6.Статья «Красивая осанка - залог здоровья», 7.Памятка «Правила пожарной безопасности»
Май	1.Фотоотчёт «По таланту и успехи! ». 2.Консультация «Всё о компьютерных играх»; 3.Оформление папки-передвижки «Всё о развитии детской речи», 4.Рекомендации «Не предлагайте телевизор вместо друга», 5.Наглядная информация «Развитие речи в умственном развитии ребенка» , 6.Рекомендации «Улыбайтесь на здоровье», 7.Оформление папки-передвижки «Безопасное поведение детей на дороге»
Июнь	1.Консультация для родителей «Здравствуй, лето». 2.Папка - передвижка «Головной убор» (о необходимости головного убора летом). 3.Памятка «Использование природных факторов для закаливания детей летом». 4.Памятка: «Чем занять ребенка летом»

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностьная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ГБДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является ***создание развивающей среды***, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Становление инициативности одна из главных задач дошкольного возраста.

Выделяют 4 сферы инициатив:

- творческая;
- целеполагания и волевого усилия;
- коммуникативная;
- познавательная.

Каждая сфера инициативы оценивается через конкретный вид деятельности:

Инициатива	Вид деятельности
Творческая	Конструктивная Музыкальная Игровая Художественная
Целеполагания и волевого усилия	Трудовая
Коммуникативная	Общение
Познавательная	Познавательно - исследовательская Восприятие художественной литературы
Двигательная деятельность	

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.8 Календарный план воспитательной работы в старшей группе «Фиксики»

Направление воспитания	Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Патриотическое (Родина, природа) <i>Модуль «Патриотическое воспитание»</i>	Воспитательная деятельность в рамках парциальной программы «Первые шаги» - «Петербурговедение для малышей», «Мы – патриоты»	3-7 лет	В течение учебного года	Педагоги ДОУ
	Литературно-музыкальная гостиная «Несовместимы дети и война»	5-7 лет	4 неделя января	Педагоги ДОУ Музыкальные руководители
	Праздник ко Дню защитника Отечества «Тяжело в учении - легко в бою»	5-7 лет	4 неделя февраля	Педагоги ДОУ Музыкальные руководители, ИФК
	Праздник «Давайте вспомним про войну»	5-7 лет	1 неделя мая	Музыкальные руководители
Социальное (Человек, семья, дружба, сотрудничество) <i>Модуль «Патриотическое воспитание»</i>	Тематический досуг «День Народного Единства»	5-7 лет	1 неделя ноября	Педагоги групп
	Праздники: - «День матери» - «8 Марта»	3-7 лет	ноябрь 2021 1 неделя марта	Музыкальные руководители
Познавательное <i>Модуль «Знания»</i>	- Досуг «1 сентября день знаний!»	3-7 лет	01.09.2021	Педагоги групп
	Праздник «Знатоки ПДД» Игра по станциям «Детям знать положено правила дорожные»;		4 неделя сентября	ИФК Музыкальные руководители Педагоги групп
Физическое, оздоровительное (здоровье) <i>Модуль «Физкультурные мероприятия»</i>	Тематические дни - «День здоровья »	3-7 лет	1 раз в квартал	Педагоги групп ИФК
	- Спортивные соревнования «Мы – будущие защитники Родины»		22.02.2022	Инструктор по ФК, педагоги групп
	- Спортивный праздник «День защиты детей»		01.07.2022	

Трудовое (труд) <i>Модуль «Трудовое воспитание»</i>	- Экскурсия по ДОУ «Профессии в детском саду»;	3-7 лет	27.09.2021	Педагоги групп
	- Вечер досуга «День защитника Отечества!» (военные профессии)		4 неделя февраля	
	- Викторина «Профессии наших мам»		1 неделя марта	
Этико-эстетическое (культура и красота) <i>Модуль «Праздничные и фольклорные мероприятия»</i>	Праздники и досуги: - Праздник осени; -Новогодние утренники; -Святочные гуляния -Масленица; - Весна пришла; -Семейные посиделки -До свидания, детский сад!;	3-7 лет	1 неделя ноября 4 неделя декабря январь март апрель май	Музыкальные руководители
Конкурсные мероприятия <i>Модуль «Творческие соревнования»</i>	Участие воспитанников, педагогов и родителей в конкурсных мероприятиях и фестивалях районного, городского и международного уровня, и внутри ДОУ (см. приложение)	3-7 лет	В течение учебного года	Педагоги групп ИФК Музыкальные руководители

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2 Структура планирования воспитательно-образовательной работы

1. Занятия с детьми на месяц:

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
ОО Тема Цель				

2. Планирование образовательной работы с детьми в ходе режимных моментов на день

Тема недели:			
Задачи:			
Итоговое мероприятие			
ОО/ направление развития	Совместная деятельность педагога с детьми		Создание условий для самостоятельно й деятельности
	Утро	Вечер	
Социально-коммуникативное развитие (коммуникативная, игровая, трудовая деятельность, КГН)	Организация утреннего приёма Ситуативная беседа (дружба, доброта) Беседа и рассматривание иллюстраций по теме КГН С/р игра, н/п игра Дежурство, работа в уголке природы	КГН Н/п игра Беседа по ОБЖ С/р игра Игра-драматизация Театрализация Трудовые поручения	Атрибуты, игровые наборы для с/р игр, костюмы, маски, шапки для театра и, иллюстрации, орудия труда и т.д.
Физическое развитие (двигательная, игровая деятельность)	Утренняя гимнастика Игровые упражнения Игра малой подвижности	Комплексы закаливающих процедур Упражнения на профилактику плоскостопия Игры на развитие моторики Игры малой подвиж. с атрибутами, игровые упр-я	Атрибуты для спорт игр и упражнений, иллюстрации и т.д

Познавательное развитие (поисково-исследовательская, конструктивная, игровая деятельность)	Экспериментирование Конструирование Дидактические, развивающие игры	Дидактическая/развивающая игра Конструирование Исследовательская деятельность Игра-эксперимент Рассматривание демонстрационного материала	Атрибуты для экспериментов, исслед.игр, конструкторы, д/игры, картинки
Речевое развитие (коммуникативная, игровая деятельность, чтение и восприятие худ.литературы)	Детское словотворчество Игры с речевым сопровождением ЧХЛ Разучивание стихотворений, потешек Упражнения с звукоподражанием (мл.возраст)	Артикуляционная гимнастика Словесные игры Детское словотворчество Дидактические игры	Сюжет/предметн. картинки, книги в книжном уголке, д/и, игры на развитие мелкой моторики
Художественно-эстетическое развитие (ИЗО, муз.деятельность)	Рисование, декорирование, раскрашивание, украшение, аппликация, лепка(свободная); Хороводная игра, дидактические муз.и изо-игры, игра на муз.инструментах, аудирование муз. произведение, выполнение муз-ритмических упр-й и т.д.	Игра-ряжение Игра- драматизация Конструирование	Приспособления для изо-деят-ти, муз.инструменты, маски, костюмы для ХПИ

3.Планирование прогулки с детьми на неделю

ОО	УТРЕННЯЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-отобразительная/ролевая игра Трудовая деятельность	Сюжетно-отобразительная/ролевая игра Трудовая деятельность
Физическое Развитие	Подвижная игра Спортивные игры ХПИ	Подвижная игра Спортивные игры ХПИд
Познавательное развитие	Наблюдение Экспериментирование Дидактическая игра	Наблюдение Экспериментирование Дидактическая игра
Речевое развитие	Словесная игра Детское словотворчество, Художественное слово	Словесная игра Детское словотворчество, Художественное слово

Художественно-эстетическое развитие	Рисование Конструирование Декорирование, Музыкально-ритмическая деятельность(песни, игры, движения) ХПИ	Рисование Конструирование Декорирование, Музыкально-ритмическая деятельность(песни, игры, движения) ХПИ
Физическое развитие	Подвижная игра Спортивные игры ХПИ	Подвижная игра Спортивные игры ХПИ

4.Содержание индивидуальной работы с детьми на неделю

День недели	Фамилия, имя ребенка	Содержание работы

5.Содержание работы с родителями на месяц

Дата	Формы работы

3.3. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ

на 2023-2024 учебный год

группа старшего дошкольного возраста «Фиксики»

(дети 5-6 лет)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей - фильтр Индивидуальное общение, свободная игра Утренняя гимнастика	07.00-08.25
Подготовка к завтраку Завтрак	08.25-08.50
Самостоятельная игровая деятельность	08.50-09.00
Занятия	09.00-09.25 09.40-10.00
Совместная и самостоятельная деятельность детей	09.25-09.40 10.15-10.45
Второй завтрак	10.05-10.15
Подготовка к прогулке Прогулка	10.45-12.25
Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.25-12.35
Обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры после сна, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Организованная детская деятельность (чтение художественной литературы)	15.20-15.40
Подготовка к полднику Полдник	15.40-16.00
Занятия	16.00-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-18.30

Прогулка	
Возвращение с прогулки. Совместная и самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	18.25-19.00

РЕЖИМ ДНЯ В ПЛОХУЮ ПОГОДУ
на 2023-2024 учебный год
группа старшего дошкольного возраста «Фиксики»
(дети 5-6 лет)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей- фильтр Индивидуальное общение Свободная игра Утренняя гимнастика	07.00-08.25
Подготовка к завтраку Завтрак	08.25-08.50
Самостоятельная игровая деятельность	08.50-09.00
Занятия	09.00-09.25 09.40-10.00
Второй завтрак	10.05-10.15
Совместная и самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду	09.25-09.40 10.15-12.35
Игры и совместная деятельность в зале	11.00-11.20
Обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры после сна, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.20
Организованная детская деятельность (чтение художественной литературы)	15.20-15.40
Подготовка к полднику Полдник	15.40-16.00
Занятия	16.00-16.35
Совместная и самостоятельная деятельность детей	16.35-19.00

Уход домой	
Игры и совместная деятельность в зале	16.35 – 17.00

3.4. Структура реализации образовательной деятельности

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

на 2023-2024 учебный год

группа старшего дошкольного возраста «Фиксики» (дети 5-6 лет)

День недели	Время проведения	Вид деятельности
Понедельник	09.00 – 09.25	ОО« Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность
	09.40 – 10.00	ОО« Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром (предметное, природное, социальное окружение)
	16.00 – 16.25	ОО « Художественно-эстетическое развитие», Лепка/Аппликация
Вторник	09.00 – 09.25	ОО « Физическое развитие», Физическая культура
	09.40 – 10.00	ОО « Познавательное развитие» ФЭМП, дидактические игры
	15.50 – 16.15	<i>Вечер музыкальных развлечений</i>
Среда	09.00 – 09.25	ОО« Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность
	09.40 – 10.00	ОО « Речевое развитие», Подготовка к обучению грамоте
	16.00 – 16.25	ОО « Социально-коммуникативное развитие» Социализация, ребенок в семье и обществе, формирование основ безопасности, / 1, 3 неделя/
	15.10-15.35	<i>Спортивный досуг (3-я среда месяца)</i>
Четверг	09.00 – 09.25	ОО « Физическое развитие», Физическая культура
	09.40– 10.00	ОО « Художественно-эстетическое развитие», Рисование/Конструирование
	16.00- 16.25	ОО « Речевое развитие», Развитие речи

Пятница	09.00 – 09.25 09.40 – 10.00 16.00 – 16.25	ОО «Познавательное развитие» Познавательльно-исследовательская деятельность /2,4 неделя/ ОО« Художественно-эстетическое развитие» Рисование ОО « Физическое развитие», Физическая культура

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (Занятия)

(в соответствии с требованиями действующих санитарных правил)

Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
не более 25 минут	2-3	13	не менее 10 минут

Примечание:

В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.5. Организация развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	Информационно – методическое обеспечение	Перечень методических материалов и средств обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Методическая литература	Шорыгина Т.А. Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет.-М.:ТЦ Сфера,2021.-128с.; Шорыгина Т.А.Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. М.:ТЦ Сфера,2021.-79с; Шорыгина Т.А.Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях -М.:ТЦ Сфера,2019.-80с;ШипошинаТ.В., Иванова Н.В. Беседы с детьми о семье и семейных ценностях. -М.:ТЦ Сфера,2019.-144с; Горская А.В. Правила-наши помощники. Методические рекомендации по воспитанию и обучению дошкольников безопасному поведению на улицах города. .- Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2019.-16с Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.Беседы.Игры.-Спб.:

		ООО Издательство Детство-Пресс,2019.-240с; Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. .-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2020.-64с; Петрова К. В. Обучение детей ПДД.-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2020.-96с.; Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2021.-192с; Алябьева Е.А. Дошкольникам о продуктах питания.Сказки и беседы для детей 4-7 лет -М.:ТЦ Сфера,2019.-112с; Ляпунов А., Ушакова Е. Дошкольникам о защитниках отечества. .-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2018.-8с; Абрамова Л.В., Слепцов И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Старшая группа.5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез,2020.-128с.; Алябьева Е.А. Исторические сказки.Беседы о жизни людей в разные времена. ТЦ Сфера.2020.-160с.; Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. ТЦ Сфера.2021.-160с.Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. книга 1. ТЦ Сфера.2016.-128с
	ЭОР	www.nsportal.ru, www.maam.ru, www.dohcolonoc.ru, www.planetadetstva.net, www.doshkolata.ru
	Картотеки	«Коммуникативные игры», «Хороводные игры», «Игры по ОБЖ», «Игры на КГН», «Стихи, загадки на КГН», «Правила дорожного движения», «Сюжетно ролевые игры», «Коммуникативные игры»
	РППС	Атрибуты к играм: «Моя семья», «Доктор», «Аптека»,«Магазин», «Парикмахерская», «Ремонтная мастерская», «Спасатели», «Моряки» Настольно печатные игры: «Кулинарное лото», «История Моды», «Модница», «Мамины помощники», «Найди нужное», «Алые паруса», « Семья», «Принцесса» , «Маленькие модницы».
	Наглядно-дидактические пособия	Наглядно-дидактический комплект. Сюжетно-ролевая игра «Семья».Издательство Учитель Наглядно-дидактический комплект. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».Издательство Учитель; Наглядно-дидактический комплект. Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет».Издательство Учитель; Наглядно-дидактический комплект. Сюжетно-ролевая игра «Больница».Издательство

		Учитель; Занимательные задания. Дорожная азбука. Издательство Учитель; Тематические плакаты. Вооруженные силы Российской Федерации. Издательство Учитель; Тематические плакаты. Мой любимый детский сад. Издательство Учитель Игры: «Аскорбинка и её друзья»; «Уютный домик»; «Малыши – Крепыши»; «Мой додыр»; «Как избежать неприятностей»; «Валеология»; «Что хорошо-что плохо»; «Если малыш поранился»; «Береги живое»; «Дорожные знаки»; «Не играй с огнём»; «Опасно Безопасно»; «Чей малыш»; «Семья». Наглядный материал «Уроки доброты»; «Профессии»; «Машины Специального назначения»; «Транспорт» «Внутренние органы человека»; «Посуда»; «Одежда»; «Одежда для девочек»; «Моя семья»; «Животные жарких стран и детёныши»;
Познавательное развитие	Методическая литература	Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. -М.:ТЦ Сфера, 2021.-112с.; Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! СПб. Детство-Пресс. 2020.-144с.; Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! 3-7 лет. Конспекты. СПб. Детство-Пресс. 2021.-80с.; Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Беседы по картинам известных русских художников 5-6 лет. СПб. Детство-Пресс. 2020.-16с.; Алябьева Е.А. Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме. -М.:ТЦ Сфера, 2019.-112с.; Савченко В.И. Знакомство дошкольников с картинами о Великой Отечественной Войне. Конспекты культурных практик для детей старшего возраста. СПб. Детство-Пресс. 2020.-16с.; Савченко В.И., Кутьина Т.Н. Дошкольникам о Блокаде Ленинграда. Учебно-наглядное пособие. - СПб. Детство-Пресс. 2021.-24с Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Конспекты игровых занятий. 5-6 лет. -М. Издательство Гном, 2019.-104с. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. Осень. -М.:ТЦ Сфера, 2019.-208с; Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. Зима. -М.:ТЦ Сфера, 2019.-192с; Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. Весна. -М.:ТЦ Сфера, 2019.-208с; Солнцева О.В., Корнеева-Леонтьева Е.В. Город – сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие. -СПб.: Детство-Пресс. 2020.-80с;

		Шорыгина Т.А. Познавательные сказки.Беседы с детьми о Земле и ее жителях Помораева И.А., Формирование элементарных математических представлений.Старшая группа. Мозайка-СИНТЕЗ, 2020.-88с Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2005. – 122-169 Шорыгина Т.А «Домашние животные. Какие они?»,., «Издательство ГНОМ и Д»,2004; «Кустарники. Какие они?», Шорыгина Т.А., «Издательство ГНОМ и Д»,2004; Шорыгина Т.А «Цветы. Какие они?», «Издательство ГНОМ и Д»,2004; Шорыгина Т.А «Деревья. Какие они?»,., «Издательство ГНОМ и Д»,2004; Шорыгина Т.А «Птицы. Какие они?», , «Издательство ГНОМ и Д»,2004; Шорыгина Т.А «Овощи. Какие они?», «Издательство ГНОМ и Д»,2004; Шорыгина Т.А «Какие звери в лесу, «Издательство ГНОМ и Д»,2004; Шорыгина Т.А «Травы. Какие они?», «Издательство ГНОМ и Д»,2004; Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие. Сфера -2018.; Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет. Сфера.-2017.; Е.В. Колесникова. Я решаю арифметические задачи. Математика для детей 5-7 лет. Методическое пособие.Сфера -2019.; Гуриненко Н.А. Планирование познавательно-исследовательской деятельности со старшими школьниками. Картотека опытов и экспериментов. .-СПб.: Детство-Пресс. 2017.-64с.;
	ЭОР	www.nsportal.ru, www.maam.ru, www.dohcolonoc.ru, www.planetadetstva.net, www.doshkolata.ru
	Картотеки	«Опыты и эксперименты», «Дидактические игры по экологии», «Дидактические игры по математике» ;Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет.
	РППС	Магнитная игра Яблоня .Времена года, Развивающий набор «Овощи», «Насекомые», «Фрукты», «Мир деревьев», «Подводный мир» (игры из фетра) Настольно печатные игры: Времена года, Части суток, Живая природа, Лото 5 в 1 .В мире животных, Что где растет, Лото Ассоциации, Загадочные животные, Веселая логика,

		Мои первые часы, Геометрические формы, Размышляйка. <i>Развивающие игры:</i> Сложи узор, Математический планшет Сложи квадрат Б.П.Никитин, Цветные счетные палочки Кюизенер, Геометрический конструктор Сложи куб, Логическая мозаика, Блоки Дьенеша
	Наглядно-дидактические пособия	Наглядное пособие: Дом в картинках, Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Серия демонстрационных картин для занятий с детьми 5-6 лет. СПб. Детство-Пресс. 2020.-16с. Нищева Н.В. Слоговые таблицы-СПб. Детство-Пресс. 2021.-32с; Нагибина И.П. Какие бывают магазины. Книжка с наклейками. Для занятия с детьми 5-7 лет. Серия «Познание окружающего мира».-М.: Школьная Пресса, 2011.-32с. Дерягина Л.Б. Героические профессии. -СПб. Детство-Пресс. 2019.-16с; Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5-7 лет) выпуск 2 -СПб. Детство-Пресс. 2019.-16с; Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5-7 лет) выпуск 4-СПб. Детство-Пресс. 2019.-16с Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3-6 лет) выпуск 1-СПб. Детство-Пресс. 2021.-16с; Нищева Н.В. Все работы хорошо. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5-7 лет) -СПб. Детство-Пресс. 2021.-16с; Савченко В.И. Детям о творческих профессиях. Ранняя профориентация старших дошкольников в ходе знакомства с русской живописью. Культурные практики 5-7 лет-СПб. Детство-Пресс. 2019.-16с Сычева Г.Е. Демонстрационные плакаты. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Конспекты игровых занятий. 5-6 лет.-М. Издательство Гном, 2019.-32с. Сычева Г.Е. Разрезные картинки. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Конспекты игровых занятий. 5-6 лет.-М. Издательство Гном, 2019.-64с. Тематические плакаты. Космос. Издательство Учитель.; Тематические плакаты. Ферма.

		Животноводство. Издательство Учитель Демонстративные дидактические карты «Овощные культурные растения». Рабочие тетради. Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. Я считаю до 10. Сфера -2017.; Рабочие тетради. Е.В. Колесникова. Я решаю арифметические задачи. Математика для детей 5-7 лет. Сфера -2019. Рабочие тетради для детей 5-6 лет. Добро пожаловать в экологию. часть 1, 2-Детство-Пресс.-2020.
Речевое развитие	Методическая литература	Нищева Н.В. Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5-7 лет) -СПб. ООО Детство-Пресс. 2021.-16с; Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. -СПб. ООО Детство-Пресс. 2021.-96с; Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е издание., Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2019.-288с. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа.- М.:ТЦ Сфера, 2020.-288с; Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для детей. 4-е изд.- М.:ТЦ Сфера, 2019.-208с Нищева Н.В. А как поступишь ты?) -СПб. ООО Детство-Пресс. 2020; Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения; 5-6 лет-СПб. ООО Детство-Пресс. 2014.; Колесникова Е.В.. От А до Я. Методические рекомендации. Сфера-2018.; Колесникова Е.В. Звуки и буквы 5-6 лет. Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие. Бином. Лаборатория образования.-2021.
	ЭОР	www.nsportal.ru, www.maam.ru, www.dohcolonoc.ru, www.planetadetstva.net, www.doshkolata.ru
	Картотеки	Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа, 500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей., Картотека сюжетных картинок. Выпуск 21.
	РППС	Разновидности театров: Би-ба-бо, пальчиковый, теневой, плоскостной, маски, игрушки, шагающий, марионеток, конусный и т.п. Художественная литература: соответствует программе, Дворнякова О. История Новогодних игрушек.-М. Издательство Настя и Никита, 2020-23с.

	Кочергин И. Что такое красная книга. .-М. Издательство Настя и Никита, 2021-24с. Чуковский К.И. Стихи, сказки, загадки. Антология детской литературы.- М.: Школьная книга, 2014-192с. Бажов П.П. Сказы. Антология детской литературы.- М.: Школьная книга, 2014-68с. Русский фольклор. Русская классическая литература. Классическая детская литература. .- М.: Школьная книга, 2014-72с Ушинский К. Рассказы и сказки.- М. Искательская книга, 2020-62с. Алексеев С. Рассказы о Петре 1.-М. Детская литература, 2014-32с. Сладков Н.И. Лесные сказки.-М. Росмэн, 2017-93с. Иванова Ю. Мыло, пена, пузыри, История книги. .-М. Издательство Настя и Никита, 2020-24с Иванова Ю. Матрешка. Кукла с секретом. .-М. Издательство Настя и Никита, 2020-24с Иванова Ю. Петергоф. Столица фонтанов, Васильевский. Чудо –остров, .-М. Издательство Настя и Никита, 2020-24с Литвяк Е. Летний сад. .-М. Издательство Настя и Никита, 2018-24с Арсеньева Д. Медный всадник. Главный всадник Петербурга, Эрмитаж. С этажа на этаж, Пешком по Невскому .-М. Издательство Настя и Никита, 2020-24с Улыбышева М. Русская изба. От печки до лавочки, Как Пушкин русский язык изменил .- М. Издательство Настя и Никита, 2020-24с Волковы Н., М. Метро. Подземный город. -М. Издательство Настя и Никита, 2020-24с Рудницкая Е. История хлеба.- СПб Издательство Качели.-2017 Ожич Е. Ремесла русского народа.- СПб Издательство Качели.-2017 Настольно печатные игры: противоположности, что к чему, профессии, сказка за сказкой, играем в театр, Друг-утиг. Дидактические игры по речевому развитию, «Загадки» «Стихи о Санкт Петербурге»; «Чистоговорки и скороговорки»; Природные явления и объекты в картинках и мнемотаблицы»
Наглядно-дидактические пособия	Нищева Н.В. У белочках в гостях. 5-7 лет. Пособие с магнитными картинками.-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс, 2021.-2с Рязанцева Ю. Запутанные картинки Игры: Лото: «Овощи», «Дары полей и лесов» « Кто где живет»; »Угадай животных»;

		»;»Ботаническое лото»; «»Времена Года» ; «Мамины помощники»; Цвета» ; «Музыкальные инструменты»; «Музыкальный словарь»; «Играем в театр» «Аскорбинка и её друзья»; «Уютный домик»;»Валеология»; «Эволюция обычных вещей»; « Кто где живет»; »Угадай животных»; « Дары лета»; «Про растения «; «Ягодка» ;»Ботаническое лото»; «»Времена Года» ; «Дорожные знаки»; Загадки художника»; «Формы и число»; «Ассоциации»; «Парочки»; »Чей Узор»; «Цвета» «Запоминайка»; «Зоопарк»; «Семья»; «Чей малыш»; «Опасно –безопасно»; «Похожий – непохожий»; «Не играй с огнём»;» Любимые сказки». Наглядные пособия:» Инструменты»; «Грибы» «Домашние помощники»; »Осень»; «Зима»; «Лето»; «Весна»; «Бабочки»; «Насекомые»; «Транспорт»; «Машины Специального назначения»; »Цветы»; «Космос»; «Детский Сад»; «Овощи»; «Фрукты»; »Машины»; «Профессии»; »Домашние птицы»; »Домашние животные» « Загадки художника»;» Рабочие тетради Е.В. Колесникова. От А до Я. Бином. Лаборатория знаний.2019.
Художественно-эстетическое развитие	Методическая литература	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная группы-Каро.-2017-120с.; Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Цветной мир.-2019; Ермолина Т.В. Музыка в детском саду. Репертуарный сборник. Лето.- М.:Издательство Национальное образование,2018-88с. Савченко В.И. Зимние народные развлечения в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет. .-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2019.-16с; Савченко В.И. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет. .-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2019.-16с; Савченко В.И. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет. .-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2019.-16с; Савченко В.И.Петербург: виды городского пейзажа. Культурные практики для детей 5-7 лет. Выпуск 1 .-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2020.-24с;Савченко В.И.Петербург: виды городского пейзажа. Культурные практики для детей 5-7 лет. Выпуск 2 .-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2020.-24с Нищева Н.В. Детям о профессиях. Мамы

		всякие нужны. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5-7лет) Выпуск 2. .-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2020.-16с
	ЭОР	www.nsportal.ru, www.maam.ru, www.dohcolonoc.ru, www.planetadetstva.net, www.doshkolata.ru
	Картотеки	«Конструктивные игры», Музыкально-дидактические игры для детей среднего возраста, Пантомимическая гимнастика
	РППС	Настольно печатные игры: Лото Музыкальные инструменты, «Чудо узоры» Оснащение музыкального уголка: Музыкальные инструменты, Шумовые инструменты
	Наглядно-дидактические пособия	Батова И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка.(дидактические карты) Издательство «Учитель» Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет)Выпуск 2.-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2019.-16с Савченко В.И. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. Старший дошкольный возраст (5-7 лет) .-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2018.-16с Нищева Н.В. Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Выпуск 1. .-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2021.-8с;Савченко В.И. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью.Старший дошкольный возраст (5-7 лет) выпуск 2 .-Спб.: ООО Издательство Детство-Пресс,2018.-16с;Забавы и заботы. Зима. Репродукции картин. Редакция Воскресный день.2017;Забавы и заботы.Осень. Репродукции картин. Редакция Воскресный день.2017; Игры: «Цвета» ; «Музыкальные инструменты»; «Музыкальный словарь»; «Играем в театр» «Чудо узоры».Наглядные пособия: «Каргопольские игрушки»; «Хохлома»; «Богородские игрушки»; «Загадки художника»; «Народные промыслы»; «Дымковская игрушка»; «Матрешки»; «Музыкальные инструменты».
Физическое развитие	Методическая литература	Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников .-Спб. Детство-Пресс. 2019.-96с.; Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. .-Спб. Детство-

		Пресс. 2017.-80с.; Борисова М.М.Малоподвижные игры и игровые упражнения.: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.-3-е изд.-М.:Мозаика-Синтез,2021.-48с.;Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. .- М.:ТЦ Сфера, 2019.-64с;
	ЭОР	www.nsportal , www.maam.ru , www.dohcolonoc.ru , www. planetadetstva.net , www.doshkolata.ru
	Картотеки	Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики, Картотека хороводных игр, картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика
	РППС	<i>Настольно печатные игры: Лото</i> Виды спорта <i>Настольные игры: Хоккей, футбол, баскетбол</i> <i>Спортивное оборудование: мячи, скакалки, кольцобросы, дартс, кегли, флажки,султанчики, ленточки, палки, гантели, ворота для футбола, мяч футбольный</i> Дорожки коррекции и др.
	Наглядно-дидактические пособия	Игры: «Спортлото» Наглядный материал: Демонстрационные плакаты «Зимние виды спорта» ; «Летние виды спорта» «Малыши крепыши»; Закаливание-путь к здоровью»; «Виды спорта»

3.6 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования
2. ФГОС ДО

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 726242342903868691666490759959119263676517201175

Владелец Латышева Кристина Геннадьевна

Действителен с 12.09.2023 по 11.09.2024